

Результати оцінювання освітнього процесу здобувачами першого (бакалаврського) рівня вищої освіти» художньо-графічного факультету

Метою моніторингу було вивчення рівня задоволеності здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти якістю освітнього процесу ХНПУ імені Г.С.Сковороди. Анкетування проводилось в 2019 році.

Учасники анкетування – здобувачі першого (бакалаврського) рівня вищої освіти художньо-графічного факультету. Всього опитано 62 респонденти.

Оцінювання здійснювалось за 5-бальною шкалою:

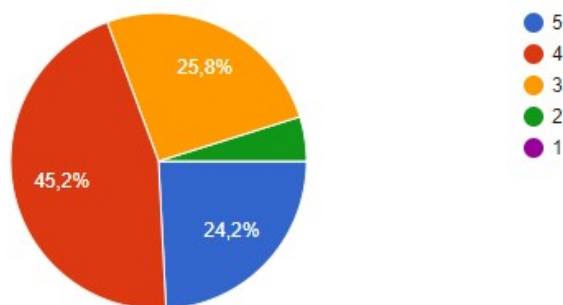
- 5 балів – якість проявляється практично завжди
- 4 бали – якість проявляється часто;
- 3 бали – якість проявляється приблизно в 50 % випадків;
- 2 бали – якість проявляється рідко;
- 1 бал – якість відсутня.

Результати оцінювання здобувачами якості освітнього процесу представлено у таблиці 1.

Відповідно до результатів анкетування, оцінка організації освітнього процесу за всіма критеріями є досить високою.

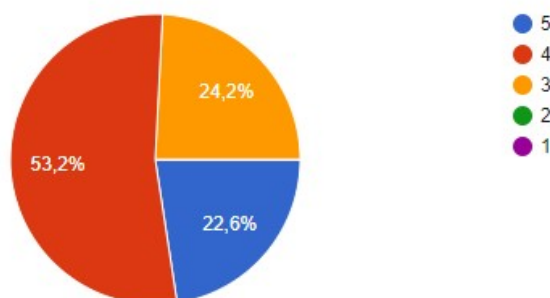
Задоволеність навчанням за обраною спеціальністю

62 ответа



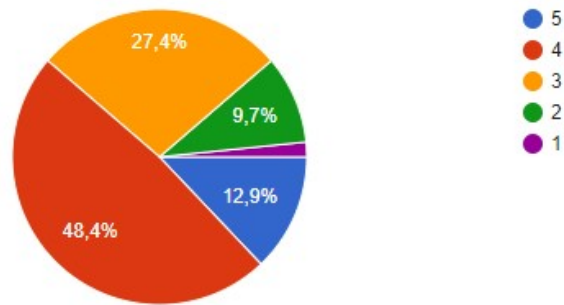
Зрозумілість мети, цілей і очікуваних результатів вивчення дисциплін

62 ответа



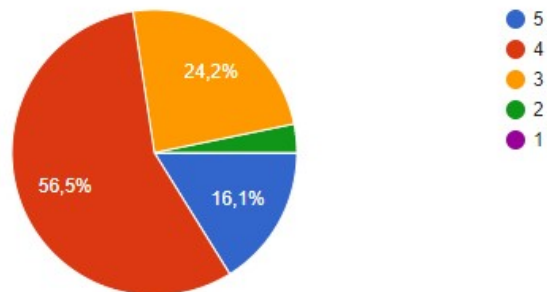
Спрямованість дисциплін на майбутню професію

62 ответа



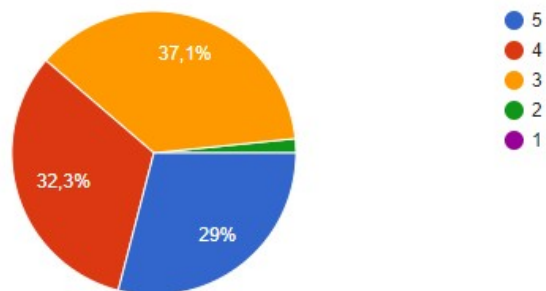
Співвідношення теоретичної і практичної частини

62 ответа



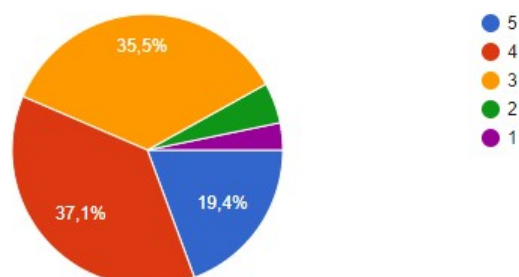
Обґрунтованість навантаження на студентів (кількість дисциплін на семестр, кількість годин на тиждень аудиторної і самостійної роботи)

62 ответа



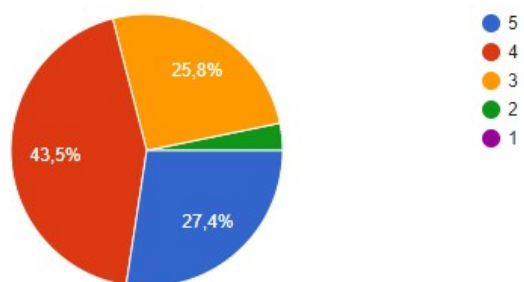
Організація наукових і практичних заходів професійної діяльності (конференції, тренінги, зарубіжні лектори, дискусії тощо)

62 ответа



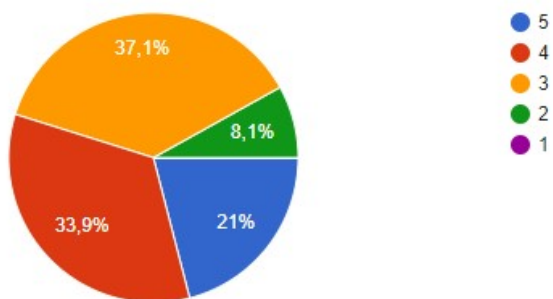
Залучення студентів до організації, проведення і участі в наукових і практичних заходах

62 ответа



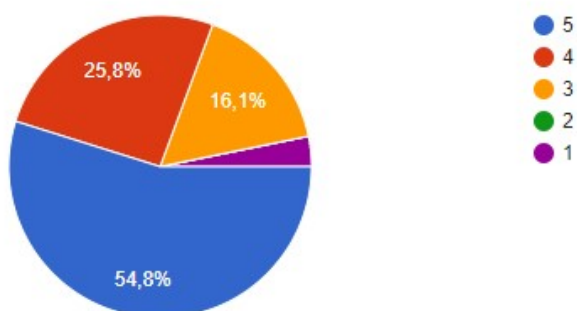
Доступ до програм підготовки, графіків освітнього процесу, розкладів і робочих програм дисциплін

62 ответа



Доступ до навчальної і наукової літератури бібліотеки університету

62 ответа



**Таблиця 1. Оцінювання організації освітнього процесу
студентами художньо-графічного факультету**

(у відсотках)

№ з/п	Критерій оцінювання	Бали				
		5	4	3	2	1
1	Задоволеність навчанням за обраною спеціальністю	15 (24,2%)	28 (45,2%)	16 (25,8%)	3 (4,8%)	
2	Зрозумілість мети, цілей і очікуваних результатів вивчення дисциплін	14 (22,6%)	33 (53,2%)	15 (24,2%)		
3	Спрямованість дисциплін на майбутню професію	8 (12,9%)	30 (48,4%)	17 (27,4%)	6 (9,7%)	1 (1,6%)
4	Співвідношення теоретичної і практичної частини	10 (16,1%)	35 (56,5%)	15 (24,2%)	2 (3,2%)	
5	Обґрунтованість навантаження на студентів (кількість дисциплін на семестр, кількість годин на тиждень аудиторної і самостійної роботи)	18 (29%)	20 (32,3%)	23 (37,1%)	1 (1,6%)	
6	Організація наукових і практичних заходів професійної діяльності (конференції, тренінги, зарубіжні лектори, дискусії тощо)	12 (19,4%)	23 (37,1%)	22 (35,5%)	3 (4,8%)	2 (3,2%)
7	Залучення студентів до організації, проведення і участі в наукових і практичних заходах	17 (27,4%)	27 (43,5%)	16 (25,8%)	2 (3,2%)	
8	Доступ до програм підготовки, графіків освітнього процесу, розкладів і робочих програм дисциплін	13 (21%)	21 (33,9%)	23 (37,1%)	5 (8,1%)	
9	Доступ до навчальної і наукової літератури бібліотеки університету	34 (54,8%)	16 (25,8%)	10 (16,1%)		2 (3,2%)

Висновки

Здобувачі першого (бакалаврського) рівня вищої освіти художньо-графічного факультету навчання досить високо оцінили організацію освітнього процесу.

Найвищими балами здобувачі оцінили: доступ до навчальної і наукової літератури бібліотеки університету (54,8%) (5 балів); співвідношення теоретичної і практичної частини (56,5%) (4 бали); зрозумілість мети, цілей і очікуваних результатів вивчення дисциплін (53,2%) (4 бали).

Найбільше негативних оцінок (1-2 бали) здобувачі поставили за спрямованість дисциплін на майбутню професією (11,3%).