Харківський національний педагогічний університет імені Г.С.Сковороди

Затверджую
Проректор з навчально-наукової роботи
_____ Володимир БОРИСОВ
"____" _____ 2025 року

РОЗКЛАД НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ дисциплін вільного вибору

здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

на II семестр 2025-2026 навчального року

Рік навчання: II
Форма навчання: денна
Факультет: Мистецтв
Блок ДВВ/ДЦЗП: EVENT-ART ТЕХНОЛОГІЇ В МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТІ

Місяць	вересень					жовтень					листопад					грудень					січень					лютий					березень					квітень					травень					червень					липень					серпень			
Дата п.т.	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24
Дата к.т.	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
Тиждень	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**25**	**26**	**27**	**28**	**29**	**30**	**31**	**32**	**33**	**34**	**35**	**36**	**37**	**38**	**39**	**40**	**41**	**42**	**43**	**44**	**45**	**46**	**47**	**48**	**49**	**50**	**51**	**52**
Форма	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання/настановча сесія; С – екзаменаційна сесія; К – канікули

Дні тижня	№ пари	Час	Назва дисципліни	Викладач	Посилання
Четвер	1 пара	8:00–9:20			
	2 пара	9:30–10:50	Теоретичні основи Event-art технологій у мистецькій освіті (22.01.26-21.05.26)	Ткаченко М.О.	https://meet.google.com/pms-ecay-twb
	3 пара	11:20–12:40	Колективні форми мистецької діяльності: Практикум з оркестру народних інструментів (22.01.26-19.02.26) /	Данилюк М.М.	https://us02web.zoom.us/j/7559683660?pwd=SHlHcjNYUE5Ec0drZDF5Q0piSlRlQT09/
			Колективні форми мистецької діяльності: сценічна майстерність Ткаченко М.О. (26.02.26-12.03.26)	Ткаченко М.О.	https://meet.google.com/pms-ecay-twb
	4 пара	13:00–14:20	Колективні форми мистецької діяльності: Практикум роботи з хором	Соколова А.В.	https://us04web.zoom.us/j/7747922153?pwd=VDc1dEtGNlNGU1Z2U1dMSWJkSGprZz09
	5 пара	14:40–16:00			
П'ятниця	1 пара	8:00–9:20			
	2 пара	9:30–10:50			
	3 пара	11:20–12:40	Основи режисури та методика Event-art технологій у ЗЗСО Ткаченко М.О. (23.01.26-12.06.26)	Ткаченко М.О.	https://meet.google.com/pms-ecay-twb
	4 пара	13:00–14:20	Основи режисури та методика Event-art технологій у ЗЗСО (23.01.26)	Ткаченко М.О.	https://meet.google.com/pms-ecay-twb
	5 пара	14:40–16:00			
Субота	1 пара	8:00–9:20			
	2 пара	9:30–10:50			
	3 пара	11:20–12:40			
	4 пара	13:00–14:20			
	5 пара	14:40–16:00			

Декан факультету _____ підпис **Володимир ФОМІН** Ім'я ПРІЗВИЩЕ