

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ Г.С. СКОВОРОДИ

Освітня програма Образотворче мистецтво

галузь знань 01 Освіта/Педагогіка
спеціальність 014 Середня освіта (образотворче мистецтво)

Рівень вищої освіти Перший (бакалаврський)

Профіль програми

| | |
|--------------------------|--|
| Тип та обсяг програми | Освітньо-професійна, 240 кредитів ЄКТС/ 3 роки 10 місяців або Освітньо-професійна, 90 кредитів ЄКТС/ 1 рік 4 місяців |
| Ліцензія | Підготовка бакалаврів, спеціалістів, магістрів: (відповідно до Постанов Кабінету Міністрів України від 13.12.2006 р. №1719, від 27.08.2010 р. №787) |
| Акредитація | Сертифікат НД № 2183494 |
| Ступінь, що присвоюється | бакалавр |
| Форма(и) навчання | Денна та заочна |
| Запис у дипломі | Учитель образотворчого мистецтва |
| Опис предметної області | <p>Об'єкти вивчення та діяльності: способи організації теоретичної та практичної діяльності учасників освітнього процесу, зумовлені закономірностями та особливостями навчання образотворчого мистецтва. Архітектура, скульптура, живопис, графіка та прикладні мистецтва як сфера вивчення, педагогічного втілення в шкільну практику та художньо-творчої самореалізації у контексті сучасного мистецького життя.</p> <p>Мета навчання: набуття професійної кваліфікації для викладання образотворчого мистецтва у загальноосвітніх навчальних закладах та позашкільних закладах. Підготовка до формування у школярів художньої культури, базових мистецьких компетентностей, розвиток їх художньої свідомості, здатності до самовдосконалення та практичної образотворчої діяльності.</p> <p>Теоретичний зміст предметної області: теорія мистецтва, в тому числі види і жанри, композиція, кольорознавство, засади функціонування системи художніх образів тощо. Історія світового та українського образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва в еволюційних змінах стадіальних етапів розвитку, стильових ознак та тематичних параметрів. Художньо-критичне сприйняття й оцінка творів сучасного мистецтва. Образотворча грамота в обсязі, необхідному для відтворення дійсності в розмаїтті підходів і способів та процесу практичної роботи по втіленню творчих задумів.</p> <p>Методи, методики та технології: поєднання методів і засобів, які застосовуються у практиці образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва та методів і засобів, які застосовуються в теорії й методиці організації освітнього процесу.</p> <p>Інструменти та обладнання: Художні техніки, матеріали і прилади, прийнятні для виконання робіт з академічного рисунку й живопису, навчально-творчих завдань з композиції, інструменти й приладдя для виконання графічних творів, реквізит і натурний фонд. Матеріали, техніки й устаткування для занять з програмних видів декоративного мистецтва (ткацтва, килимарства, вишивки,</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | писанкарства, кераміки, декоративного розпису та розпису тканин, народного і світського костюму). Комп'ютерна техніка з відповідним програмним забезпеченням. |
| Академічні права випускників | Мають право продовжити навчання на другому рівні вищої освіти. Набуття кваліфікації за іншими предметними спеціалізаціями в системі післядипломної освіти. |

Ціль програми

Набуття професійної кваліфікації для викладання образотворчого мистецтва у загальноосвітніх навчальних закладах та позашкільних закладах. Підготовка до формування у школярів художньої культури, базових мистецьких компетентностей, розвиток їх художньої свідомості, здатності до самовдосконалення та практичної образотворчої діяльності.

Характеристика програми

| | |
|----------------------------------|--|
| Предметна область, напрям | 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) |
| Орієнтація програми | Освіта |
| Особливості програми | Образотворче мистецтво |

Програмні компетентності

| | |
|---|---|
| Інтегральна компетентність | <i>узагальнений опис кваліфікаційного рівня, який виражає основні компетентності характеристики рівня щодо навчання та/або професійної діяльності. Інтегральна к. визначає рівень вищої освіти.</i> |
| Загальні компетентності | <i>універсальні компетентності, що не залежать від предметної області, але важливі для успішної подальшої професійної та соціальної діяльності здобувача в різних галузях та для його особистісного розвитку.</i> |
| Спеціальні (фахові) компетентності | <i>компетентності, що залежать від предметної області та є важливими для успішної професійної діяльності за конкретним фахом.</i> |

Результати навчання

| Програмні результати навчання | Компетентності |
|--|---|
| | Зміст |
| | Загальні компетентності |
| Здатність орієнтуватися в суспільно-політичному житті України, брати участь у функціонуванні громадянського суспільства на рівні місцевої громади та держави загалом | Громадянська компетентність <i>Орієнтуватися</i> в проблемах сучасного суспільно-політичного життя в Україні, розбудови демократії та громадянського суспільства; <i>знати</i> форми і процедури участі в діяльності політичних інститутів демократичної держави, органів місцевого самоврядування, громадянського суспільства. <i>Використовувати</i> способи діяльності й моделі поведінки, що відповідають чинному законодавству України, задовольняють власні інтереси особи та захищають права людини й громадянина, спільноти, суспільства та держави |

| | |
|--|---|
| | <p>загалом. <i>Виконувати</i> громадянські обов'язки в межах місцевої громади та держави загалом на демократичних засадах. <i>Демонструвати</i> відповідальну законслухняну поведінку в приватному та громадському житті, професійній діяльності.</p> |
| <p>Здатність продуктивно співпрацювати з різними партнерами в групі та команді, виконувати різні ролі й функції в колективі, проявляти ініціативу, підтримувати взаємини</p> | <p><i>Здатність працювати в команді</i> <i>Усвідомлювати</i> важливість здатності працювати в команді як необхідної навички XXI століття; <i>Спільно визначати</i> цілі діяльності; <i>розподіляти</i> функції, зважаючи на індивідуальні особливості й можливості кожного члена команди; <i>Розуміти</i> почуття, потреби і проблеми інших людей, <i>уміти висловити</i> це розуміння; <i>зважати</i> на почуття інших людей; <i>допомагати</i> та підтримувати; <i>спільно формулювати</i> правила командної роботи; <i>визнавати</i> внесок інших у спільну роботу; <i>звертатися</i> по допомогу. <i>Брати на себе відповідальність</i> за прийняті рішення та їх виконання; адекватно <i>оцінювати</i> свої здібності та свій внесок у спільну діяльність, власну продуктивність взаємодії; <i>протидіяти</i> психологічному тиску та булінгу.</p> |
| <p>Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, отримувати інформацію та оперувати нею відповідно до власних потреб і вимог сучасного суспільства знань</p> | <p><i>Компетентність у галузі використання ІКТ (цифрова компетентність)</i> <i>Розуміти</i> соціокультурний, економічний і політичний контекст функціонування сучасних інформаційно-комунікаційних і медіа технологій; <i>Орієнтуватися</i> в можливостях інформаційних технологій сучасного цифрового суспільства (комп'ютерних, мультимедійних, Internet, електронних засобів масової інформації, мобільних гаджетів тощо). <i>Застосовувати</i> інформаційно-комунікаційні технології в навчанні, професійній діяльності та повсякденному житті; раціонально <i>обирати й використовувати</i> цифрову техніку для опрацювання інформації: її пошуку, систематизації, зберігання, представлення і передавання; <i>критично оцінювати й аналізувати</i> інформацію, отриману з цифрових джерел; <i>використовувати</i> цифрові та комп'ютерні інструменти, відповідне програмне забезпечення для створення й обробки мультимедійних, графічних файлів. <i>Використовувати</i> для спілкування, вирішення освітніх і професійних завдань можливості комунікаційних технологій: електронної пошти, соціальних мереж, мобільного зв'язку тощо; <i>використовувати</i> цифровий презентаційний інструментарій у публічних виступах; <i>Розуміти</i> правові аспекти використання мультимедійних ресурсів. <i>Передбачати</i> можливі соціальні наслідки своїх дій у цифровому світі (у тому числі в контексті безпеки, недоторканості приватного життя та етичних наслідків); <i>дотримуватися</i> правил інформаційної безпеки, <i>вживати заходів</i> для збереження персональних даних при спілкуванні в мережі Internet. <i>Дотримуватися</i> політики охорони авторських прав при використанні контенту з мережі Internet; <i>дотримуватися</i> норм мережевого етикету. <i>Дотримуватися</i> санітарних правил і нормативів безпеки</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Здатність до адаптації та дій у новій ситуації на основі спроможності аналізувати обставини, приймати виважені рішення</p> | <p>стосовно використання ІКТ.</p> <p>Здатність до адаптації та дій у новій ситуації <i>Визначати</i> суть нової ситуації, <i>виділяти</i> її складові; <i>аналізувати й оцінювати</i> наявну інформацію, що стосується нової ситуації, та обставини її виникнення; <i>аналізувати й оцінювати</i> різні підходи до тактики дій у новій ситуації. <i>Аналізувати й оцінювати</i> ресурси, що можуть бути задіяні для нової тактики дій, та власні можливості. <i>Формулювати</i> декілька варіантів дій у новій ситуації; <i>аргументувати, обґрунтовувати</i> висунуті варіанти дій; <i>оцінювати</i> реальність кожного варіанта дій у новій ситуації, виходячи з наявних обставин, ресурсів і власних можливостей. <i>Брати участь</i> у колективному ухваленні програми дій у нових обставинах. <i>Брати на себе відповідальність</i> за реалізацію прийнятих рішень. <i>Передбачати</i> наслідки кожного з варіантів дій для себе та інших людей. <i>Рефлексувати</i> свої дії у нових обставинах, <i>зіставляти</i> реальні результати з прогнозованими і за необхідності <i>вносити оперативні корективи</i> до програми дій.</p> |
| <p>Здатність до критичного мислення - формулювання й відстоювання власної незалежної думки на основі логіки й аргументації</p> | <p>Здатність до критичного мислення <i>Аналізувати, зіставляти, оцінювати інформацію з різних джерел; розуміти</i> логіку аргументації. <i>Здобувати</i> інформацію з різних незалежних джерел; <i>оцінювати</i> достовірність інформації; <i>аргументувати</i> свою точку зору; <i>визначати</i> вагомість аргументів. <i>Визнавати</i> за іншими право на власну точку зору; <i>толерантно й водночас критично ставитися до іншої</i> думки, точки зору. <i>Аргументувати й відстоювати</i> свою думку, позицію; <i>визнавати</i> свої помилки під впливом вагомих аргументів; <i>коригувати</i> свою позицію під впливом вагомих аргументів.</p> |
| <p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності за спеціальністю</p> | |
| <p>Здатність забезпечувати безпеку життя дітей та студентів, збереження і зміцнення їх здоров'я, підтримуючи емоційне благополуччя дитини та студентів в період перебування в закладі освіти</p> | <p>Здоров'я зберезувальна компетентність <i>Виділяти</i> фактори й умови безпеки життєдіяльності в освітньому закладі й вдома; <i>визначити</i> норми здорового способу життя, особистої гігієни, корисні й шкідливі звички; <i>аргументувати</i> користь занять фізичною культурою для збереження й зміцнення здоров'я учнів та студентів; <i>робити висновок про зв'язок</i> між фізичним, емоційним, соціальним, душевним благополуччям дітей, студентів та станом їх здоров'я. <i>Демонструвати</i> знання основ безпеки життєдіяльності, здорового способу життя, методики фізичного виховання в практичній освітньо-виховній роботі з метою збереження і зміцнення здоров'я школярів та студентів; <i>брати участь</i> у створенні в школі та ВНЗ безпечного для дітей, студентів освітньо-розвивального середовища. <i>Співпрацювати з батьками учнів, пояснювати</i> користь занять фізичною культурою для збереження й зміцнення здоров'я дітей та студентів; <i>добирати й рекомендувати</i> літературу відповідної тематики.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p><i>Пропонувати</i> батькам варіанти організації безпечного емоційно-комфортного середовища.</p> <p><i>Брати на себе відповідальність</i> за життя й здоров'я школярів та студентів у період перебування в освітньому закладі; <i>дотримуватися</i> здорового способу життя.</p> <p><i>Сприяти формуванню</i> ціннісного ставлення до власного здоров'я в учнів, студентів та їхніх батьків.</p> |
| <p>Здатність до прогнозування перебігу педагогічних явищ і процесів освіти на основі результатів науково обґрунтованого діагностування їх поточного стану</p> | <p>Діагностико-прогностична компетентність</p> <p><i>Розуміти</i> сутність діагностування, та прогнозування педагогічних явищ і процесів, у тому числі розвитку особистості дитини або студента.</p> <p><i>Знати</i> логіку організації, принципи, методи, засоби педагогічної діагностики.</p> <p><i>Характеризувати</i> діагностичну ситуацію за сформульованою проблемою.</p> <p><i>Обирати</i> критерії діагностування поточного стану педагогічних явищ і процесів, у тому числі розвитку особистості дитини або студента.</p> <p><i>Обирати</i> сучасні методи й процедури діагностики з наявної бази для застосування на різних етапах освітньо-виховного процесу; <i>аргументувати</i> свій вибір.</p> <p><i>Вирішувати</i> діагностико-прогностичні завдання різного рівня складності у навчально-виховному процесі ДНЗ; <i>здійснювати</i> діагностичні процедури за певним алгоритмом.</p> <p><i>Дотримуватися</i> інструкцій у процесі педагогічного діагностування; <i>робити</i> обґрунтовані припущення на основі результатів педагогічної діагностики.</p> <p><i>Дотримуватися</i> етичних норм проведення педагогічної діагностики, обробки та інтерпретації її результатів.</p> <p><i>Співпрацювати</i> з адміністрацією навчального закладу, психологом, батьками школярів або студента у процесі проведення діагностики, обробки та інтерпретації її результатів; <i>співпрацювати</i> з адміністрацією навчального закладу, психологом у процесі прогнозування перебігу педагогічних явищ і процесів, у тому числі розвитку особистості дитини або студента.</p> <p><i>Брати участь</i> у моніторингу якості освітнього процесу ДНЗ.</p> <p><i>Ініціювати</i> проведення різнобічної психолого- педагогічної діагностики.</p> <p><i>Адекватно оцінювати</i> свою здатність до самостійного здійснення діагностичних процедур, обробки та інтерпретації її результатів, прогнозування перебігу педагогічних явищ і процесів, у тому числі розвитку особистості дитини або студента.</p> <p><i>Звертатися по допомогу</i> при утрудненнях у процесі проведення діагностики, обробки та інтерпретації її результатів, прогнозування перебігу педагогічних явищ і процесів, у тому числі розвитку особистості дитини.</p> |
| <p>Здатність здійснювати навчання і виховання школярів або студентів з урахуванням фізіологічних, психологічних і соціальних механізмів розвитку дітей о шкільного віку або</p> | <p>Освітньо-методична компетентність</p> <p><i>Знати</i> особливості організації освітньої роботи з учнями або студентами; <i>виділяти</i> загальні закономірності розвитку творчих здібностей дітей або студентів; особливості становлення і розвитку творчих здібностей дитячої діяльності або студентів; <i>знати й реалізувати</i> в практичній</p> |

| | |
|---|--|
| <p>студентів на різних вікових етапах та методично забезпечувати освітній процес</p> | <p>освітньо-виховній діяльності основні положення дитиноцентричного, особистісно орієнтованого, індивідуально-диференційованого, компетентнісного, комунікативного, культурологічного підходів; <i>застосовувати на практиці</i> широке коло засобів, методів, прийомів виховання та навчання дітей шкільного віку або студентів творчості. <i>Конструювати</i> зміст освіти учнів школи або студентів з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей, <i>організовувати</i> провідні в шкільному віці види діяльності: ігрову та навчальну, а також спільну і самостійну діяльність, <i>забезпечуючи</i> розвиток творчих здібностей дітей або студентів; <i>планувати і коригувати</i> освітні завдання за результатами моніторингу, з урахуванням індивідуальних особливостей розвитку кожного учня або студента. <i>Розробляти і реалізовувати</i> ефективні індивідуальні програми соціалізації й адаптації школярів або студентів, організовувати педагогічну підтримку учнів або студентів <i>Впроваджувати</i> педагогічні рекомендації фахівців (малюнку, живопису, композиції та ін.) в роботі з учнями, котрі відчують труднощі в освоєнні програми, або учнями з особливими освітніми потребами; <i>співпрацювати</i> з батьками учнів та іншими учасниками педагогічного процесу з метою створення сприятливого середовища для цілісного розвитку дітей або студентів; <i>співпрацювати</i> із закладами художньої та творчої спрямованості <i>Брати на себе відповідальність</i> за розвиток, виховання і навчання школярів або студентів. <i>Рефлексувати й самостійно коригувати</i> свою професійну діяльність і поведінку з метою забезпечення гармонійного розвитку особистості дитини або студентів</p> |
| <p>Здатність до розробки, організації системи дій учителя школи або вузу для реалізації конкретних педагогічних задач з уточненням ролі і місця кожної дії, часу здійснення цих дій, їх учасників та умов, необхідних для ефективності усієї системи навчання, виховання та розвитку школярів або студентів</p> | <p><i>Організаційно-проектувальна компетентність</i> <i>Оперувати</i> психолого-педагогічними теоріями змісту та технологій освіти, планування, педагогічного проектування й організації різних видів діяльності, притаманних дітям шкільного віку або студентів; <i>застосовувати</i> теоретичні основи і сучасні інноваційні підходи до проектування та організації навчально-виховного процесу та створення освітньо-розвивального середовища в школі або вузі. <i>Організовувати</i> свою працю і приймати рішення у нетипових ситуаціях; <i>діагностувати</i> в ситуації проектування труднощі і суперечності, що виникнуть у ході організації педагогічного процесу; <i>ставити мету, сформулювати</i> завдання, пов'язані з реалізацією професійних функцій учителя школи або викладача вузу; <i>моделювати</i> діяльність, <i>описувати, прогнозувати та конструювати</i> різні педагогічні явища, <i>одержувати</i> позитивний педагогічний результат в ігровій, навчальній та продуктивній видах діяльності з учнями або студентами; <i>обґрунтовано планувати, конструювати та організувати</i> здійснення певної окремої освітньої ситуації, фрагментів педагогічного процесу в школі або вузі, конкретного методу</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>та прийому стосовно освіти учнів або студентів. <i>Легко встановлювати контакти та спілкуватися</i> з різними аудиторіями професійного профілю (діти, студенти, батьки, колеги, методисти, адміністрація тощо) з метою проектування та організації освітньо-розвивального середовища школи або вузу; <i>проектувати</i> процес педагогічної взаємодії з учнями на уроці, в ігровій, образотворчій, конструктивній, творчій діяльності тощо <i>Відповідально ставитися</i> до накопичення свого професійного досвіду, набуття вмінь аналізувати, оцінювати і корегувати свої можливості в проектуванні та організації навчально-виховного процесу в школі або вузі; усвідомлено та відповідально <i>удосконалювати</i> хід проектування та організації освітнього процесу у школі або вузі; <i>проявляти творчість</i> у реальних та імітаційних ситуаціях проектування та організації освітньо-розвивального середовища школи або вузу.</p> |
| <p>Здатність здійснювати конструктивну професійну комунікацію на основі володіння нормами сучасного образотворчого мистецтва; використовувати іноземну мову у сфері професійної комунікації</p> | <p><i>Комунікативна компетентність</i> <i>Виявляти</i> знання змісту сучасної термінології образотворчого мистецтва; класифікацію видів, жанрів образотворчого мистецтва; особливості основних напрямів образотворчого мистецтва; тенденцію розвитку світового й національного образотворчого мистецтва. <i>Дотримуватися</i> особливості основних напрямів образотворчого мистецтва; <i>виявляти</i> тенденцію розвитку світового й національного образотворчого мистецтва. <i>Використовувати</i> теоретичні основи рисунку, живопису, композиції, декоративно-прикладного мистецтва та етнодизайну; <i>висловлювати</i> думки для успішного розв'язання проблем і завдань у професійній діяльності образотворчого мистецтва; <i>здійснювати</i> технологію роботи різними графічними, пластичними і живописними матеріалами <i>виконувати</i> специфіку сучасного поліграфічного процесу. <i>Здійснювати</i> конструктивну взаємодію в різних видах комунікації (професійній, навчальній, безпосередній та опосередкованій). <i>Усвідомлювати</i> себе як носія мовної культури; постійно <i>демонструвати</i> зразки дотримання норм культурної комунікації.</p> |
| <p>Здатність керуватися в професійній діяльності гуманістичними мотивами, бачити й поважати унікальність і неповторність особистості кожного учня або студента, створювати умови для його повноцінного розвитку Здатність застосовувати загальну модель процесу навчання образотворчому мистецтву для планування та організації</p> | <p><i>Етична компетентність</i> <i>Застосовувати</i> в процесі виховання, навчання, розвитку учнів школи або студентів провідні ідеї гуманістичної особистісно-орієнтованої освітньої парадигми; <i>застосовувати</i> знання вікової фізіології, вікової та педагогічної психології, психології особистості, педагогіки тощо у створенні умов для повноцінного розвитку особистості кожного учня або студента Розробляти й реалізовувати <i>особистісно орієнтовані</i> програми розвитку кожного учня або студента на основі вивчення її індивідуальних особливостей і потреб; <i>нівелювати й долати</i> прояви нерівності дітей або студента</p> |

| | |
|---|---|
| <p>навчально-виховного процесу при вивченні образотворчого мистецтва.</p> | <p>(творчої підготовки тощо) в освітньому процесі; <i>дотримуватися</i> гуманістичних етичних норм в процесі педагогічної комунікації з іншими суб'єктами освітньо-виховного процесу школи або вузу; <i>створювати</i> й підтримувати позитивну емоційну атмосферу освітньо-виховного процесу Рефлексувати й самостійно коригувати <i>свою професійну</i> діяльність і поведінку щодо дотримання гуманістичних етичних норм.</p> |
| <p>Здатність усвідомлювати й поважати культурне різноманіття сучасного українського суспільства, розуміти його цінність як ресурсу для розвитку особистості й соціуму, використовувати на практиці освітньо-виховний та соціалізувальний потенціал культурного різноманіття</p> | <p><i>Міжкультурна компетентність</i> <i>Знати</i> про етнічне, мовне, культурне, конфесійне різноманіття населення України та свого регіону; <i>Знати, розуміти, пояснювати</i> етноспецифічні особливості аксіології різних народів, представники яких мешкають в Україні та регіоні; <i>Оцінювати</i> доцільність використання в освітньо-виховному процесі школи або вузу зразків культури різних народів, представники яких мешкають в Україні та регіоні. <i>Інтерпретувати, пояснювати, застосовувати</i> в практичній освітньо-виховній діяльності зразки фольклору та декоративно-вжиткового мистецтва різних народів, твори професійних митців - представників різних культур. <i>Працювати</i> в багатокультурному колективі; <i>комунікувати та співпрацювати</i> з представниками різних культур на засадах взаємоповаги й рівноправності; <i>залучати</i> батьків учнів, представників культурних товариств національних меншин до спільної роботи з виховання та соціалізації дітей або студентів. <i>Виявляти ініціативу</i> в комунікації та співпраці з представниками різних культур; брати на себе відповідальність <i>за хід і результати</i> співпраці з представниками різних культур; <i>самостійно визначати</i> значущі цінності, не піддаючись впливові цінностей окремих культур, груп.</p> |
| <p>Здатність та готовність до безперервної самоосвіти у професійній сфері, а також до використання можливостей інформаційно-комунікаційного професійно-педагогічного середовища з метою забезпечення ефективності цієї діяльності</p> | <p><i>Самоосвітня компетентність</i> <i>Встановлювати</i> взаємозв'язок і співвідношення понять «педагогічна майстерність», «професіоналізм учителя»; <i>аналізувати й зіставляти</i> теорії самоосвіти (самовдосконалення, самовиховання); <i>орієнтуватися</i> в інформаційно-професійному просторі; <i>характеризувати</i> можливості ІКТ для самоосвіти й особистісно-професійного розвитку упродовж життя; <i>характеризувати особливості й використовувати</i> різні форми особистісно-професійної самооцінки: рефлексія, порфоліо тощо. <i>Ставити</i> мету та <i>формулювати</i> завдання самоосвітньої діяльності; <i>проектувати й удосконалювати</i> власну педагогічну діяльність і поведінку; <i>пізнавати</i> власні можливості та <i>розмірковувати</i> про способи особистісно-професійного зростання; <i>проектувати й реалізувати</i> індивідуальну траєкторію особистісно-професійного саморозвитку, професійної самоосвіти; <i>добирати й ефективно застосовувати</i> сучасні цифрові засоби інформаційної підтримки самоосвіти: хмарні</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>технології, ресурси дистанційної освіти, цифрові освітні ресурси, соціальні мережі тощо; <i>будувати й підтримувати</i> такі міжособистісні взаємини в колективі, що сприяють розкриттю й удосконаленню особистісно-професійного потенціалу кожної особи; <i>ініціювати й активно підтримувати</i> професійне спілкування й обмін досвідом у персоналізованій освітній мережі, в соціальних мережах; <i>активно й ефективно використовувати</i> один або декілька освітянських порталів для пошуку та публікації інформації про свою роботу; <i>встановлювати й активно підтримувати</i> спілкування з батьками учнів через сайт закладу освіти, на персональних сторінках у соціальних мережах <i>створювати</i> власну систему самостійної пізнавальної діяльності; <i>створювати й активно використовувати</i> для особистісно-професійного самовдосконалення персоналізоване освітнє середовище, персоналізовану освітню мережу; <i>створювати й оприлюднювати</i> різними способами власне професійне Е-портфоліо; <i>оцінювати</i> результати власної педагогічної діяльності та самовдосконалення.</p> |
| <p>Здатність до проявів креативності, педагогічної та мистецької творчості у професійній діяльності учителя образотворчого мистецтва</p> | <p><i>Творчо-продуктивна компетентність</i> <i>Аналізувати, порівнювати, зіставляти</i> різні підходи до розуміння сутності педагогічної творчості та особливостей її проявів у професійній діяльності вчителя образотворчого мистецтва <i>оцінювати</i> доцільність засобів індивідуалізації навчально-виховного процесу школи для розкриття потенційних можливостей учня або студента, його активної пізнавальної діяльності, дитячої творчості <i>Застосовувати, трансформувати, модифікувати</i> в практичній діяльності позитивний досвід організації педагогічного (освітньо-виховного) процесу в школі або вузі; <i>пропонувати</i> нові педагогічні творчі ідеї, оригінальні моделі навчання і виховання школярів або студентів; <i>демонструвати</i> й застосовувати в професійно-педагогічній діяльності свої особливі творчі здібності (музичні, образотворчі, акторські, літературні тощо) <i>Будувати взаємини</i> з учнями, їхніми батьками, колегами на принципах співробітництва, співтворчості, взаємоповаги, взаємної довіри, доброзичливості; <i>досліджувати й аналізувати</i> роботу колег, ділитися власними здобутками <i>Удосконалювати</i> свої творчі задатки й здібності; <i>розвивати</i> здатність до продукування нових ідей;</p> |
| <p>Здатність забезпечити педагогічний супровід у школі дітей з особливостями психофізичного розвитку, культурними і мовними відмінностями, розвиток їхніх потенційних можливостей у спільній діяльності зі здоровими однолітками</p> | <p><i>Інклюзивна компетентність</i> - <i>Визначати</i> основні поняття теорії і методики інклюзивного навчання та порушень аутичного спектру <i>організовувати</i> навчально-виховний процес з урахуванням особливостей розвитку учнів або студентів з порушенням психофізичного розвитку; <i>організовувати</i> навчально-виховний процес з урахуванням культурних відмінностей дітей або студентів; <i>організовувати</i> соціальну взаємодію між здоровими учнями та школярами з особливостями</p> |

| | |
|---|--|
| <p>освіти; <i>характеризувати</i> основні підходи до організації корекційно-розвивального та навчально-виховного процесів з учнями з особливими потребами; <i>характеризувати</i> особливості змісту та організації освіти школярів</p> <ul style="list-style-type: none"> - з культурними і мовними відмінностями; - з вадами інтелектуального розвитку, - з затримкою психічного розвитку, - з важкими вадами мовлення, - з порушеннями зору, - з порушеннями слуху, з порушеннями функцій опорно-рухового апарату, з емоційно-вольовими | <p>психофізичного розвитку, спрямовану на гармонізацію дитячих взаємовідносин; <i>організовувати</i> соціальну взаємодію між усіма дітьми або студентами спрямовану на повноцінну соціалізацію учнів з культурними і мовними відмінностями; <i>забезпечувати</i> формування життєво важливого досвіду і цілеспрямованого розвитку когнітивних, мовленнєвих, моторних, соціальних функцій в учнів, які дозволять знизити залежність дитини від сторонньої допомоги та підвищити соціальну адаптацію <i>погоджувати</i> навчальну діяльність по відношенню до дітей з особливостями психофізичного розвитку з учителем-дефектологом; <i>створювати</i> атмосферу емоційного комфорту в класі з метою збереження фізичного, психічного здоров'я учнів або студентів; <i>формувати</i> у суспільстві позитивне ставлення до дітей або студентів з культурними і мовними відмінностями, особливостями психофізичного розвитку; <i>Дотримуватися</i> професійної етики, не розповсюджувати відомості, отримані під час діагностичної, консультативної роботи;</p> |
| <p>Здатність забезпечити інтегровану медіаосвіту учнів або студентів, яка спрямована на збалансований розвиток особистості школяра або студента (включаючи емоційний, соціальний і практичний інтелект), забезпечує її захист від агресивного медіасередовища інтеграції медіаосвітніх</p> | <p>Медіаосвітня компетентність <i>Розуміти</i> роль медіаосвітніх програм у сучасній загальній освіті; <i>зіставляти</i> поняття «медіаосвіта», «медіаграмотність», «медіакомпетентність», «медіаманіпуляція», «медіанасильство» тощо; <i>аналізувати й зіставляти основні теорії, концепції, моделі</i> медіаосвіти; <i>розуміти</i> дидактичні принципи, шляхи, форми, методи ресурсів в освітній процес школи або вузі; <i>орієнтуватися</i> в медіаконтенті та освітніх ресурсах для дітей або студентів, сферах їх застосування; <i>орієнтуватися</i> в асортименті й сферах використання медіа продукції, <i>аргументувати</i> можливості й ризики їх використання в освітньому процесі школи або вузу; <i>Інтегрувати</i> мультимедійні та ІКТ ресурси в освітній процес школи або вузу; <i>створювати</i> власні медіапродукти, що відповідають віковим особливостям учнів школи або студентів; <i>обирати і використовувати</i> в освітньому процесі школи або вузу адаптовану відповідно до вікових норм медіапродукцію; <i>обирати й застосовувати</i> цифрові освітні ресурси для підтримки розвитку школярів або студентів; <i>застосовувати</i> медіапродукцію, яка запобігає вразливості людини до медіаманіпуляцій і медіанасильства, втечі від реальності, сприяє профілактиці поширення медіазалежностей, <i>пропонувати</i> різні варіанти і різні сценарії використання медіапродуктів; <i>здійснювати</i> контент-аналіз, педагогічний, сюжетний, етичний, естетичний аналіз мультимедійного контенту, пропонуваного учням або студентам для оцінювання його відповідності віковим психологічним особливостям дітей або студентів; <i>застосовувати</i> в</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>освітньому процесі школи або вузу різноманітні медіаосвітні заходи з опорою на творчі завдання.</p> <p><i>Консультувати</i> батьків учнів щодо можливостей захисту від агресивного медіасередовища, а також пов'язаних із ним ризиків (інформаційного «сміття», невідповідних віковим можливостям психіки дитини інформаційних впливів, кібербулінгу тощо); <i>консультувати</i> батьків учнів щодо можливостей сприяння медіапродукції особистісному розвитку дітей; <i>використовувати</i> соціальні мережі для підтримки особистісно-професійного саморозвитку; <i>брати участь</i> в обговоренні питань здоров'я і безпеки дітей або студентів в умовах цифрового світу <i>Виконувати</i> основні правила юридично коректного використання програмного забезпечення, мультимедійного контенту, інших цифрових ресурсів; <i>дотримуватися</i> медіапсихологічних правил і нормативів безпеки стосовно захисту від агресивного медіасередовища в освітньому процесі школи або вузу.</p> |
|--|--|