

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ Г.С. СКОВОРОДИ

Освітня програма Музичне мистецтво в закладах освіти

галузь знань 01 Освіта /Педагогіка
спеціальність 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Рівень вищої освіти Перший (бакалаврський)

Профіль програми

Тип та обсяг програми	Освітньо-професійна, 240 кредитів ЄКТС/ 3 роки 10 місяців
Ліцензія	Підготовка бакалаврів, спеціалістів, магістрів: (відповідно до Постанов Кабінету Міністрів України від 13.12.2006 р. №1719, від 27.08.2010 р. №787)
Акредитація	Сертифікат Серія НД № 2183493 Протокол №72 від «1» липня 2018р. (Наказ МОН України від 07.07.2008 № 2180-Л)
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації, що присвоюється	Бакалавр
Форма(и) навчання	Денна, заочна
Запис у дипломі	Бакалавр середньої освіти, вчитель музичного мистецтва
Опис предметної області	<p>Об'єкт вивчення: освітньо-виховний процес у закладах середньої освіти (за предметною спеціалізацією «Музичне мистецтво»).</p> <p>Ціль навчання: формування професійних компетентностей майбутніх учителів мистецтва, музичного мистецтва, основної (базової) середньої школи .</p> <p>Теоретичний зміст предметної області: історія, теорія, зміст, засоби і форми мистецтва, мистецької освіти, музичної педагогіки.</p> <p>Методи і засоби: мистецького навчання, виховання, творчого розвитку і корекції особистості, теоретичні, емпіричні методи.</p> <p>Інструментарії та обладнання: обладнання та устаткування, необхідне для оволодіння вміннями гри на музичних інструментах, співу, використання методик мистецького (музичного) навчання, виховання, розвитку.</p>
Академічні права випускників	Продовження навчання на другому освітньо-науковому рівні в галузі «Музичне мистецтво»

Мета освітньої програми

Забезпечити умови формування і розвитку професійних компетентностей бакалавра спеціальності 014 Середня освіта за предметною спеціалізацією «Музичне мистецтво» та оволодіння знаннями, уміннями, необхідними для здійснення фахової діяльності у сфері освітнього процесу в закладах (базової) середньої освіти, мистецьких школах, закладах позашкільної мистецької освіти.

Характеристика освітньої програми

Предметна область, напрям	Освітній процес у закладах(базової) середньої освіти(за предметною спеціалізацією «Музичне мистецтво»)
Орієнтація програми	Освітньо-професійна, прикладна
Особливості програми	Опанування професійних знань, умінь на основі засвоєння історії, теорії, засобів і форм музичного мистецтва, музичної педагогіки, музикознавства

Програмні компетентності

Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі середньої освіти у процесі навчання основ мистецтва, художньої культури, теорії і практики художньо-творчого розвитку учнів, що передбачає застосування педагогічних технологій та методів освітніх наук і характеризується комплексністю організації навчально-виховного процесу в основній (базовій) середній школі.
Загальні компетентності	<p>ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 2 Здатність діяти етично, соціально відповідально та свідомо.</p> <p>ЗК 3. Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>ЗК 4. Здатність до утвердження національних і гуманістичних ідеалів, демократичних цінностей і традицій України.</p> <p>ЗК 5. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК6.Здатність до адаптації та дії в новій ситуації на основі креативності.</p> <p>ЗК 7. Здатність до самовдосконалення та саморозвитку.</p> <p>ЗК8.Здатність вільно спілкуватися державною мовою (усно і письмово).</p> <p>ЗК 9.Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності.</p> <p>ЗК 10. Здатність використовувати комп'ютерні та музично-інформаційні технології.</p> <p>ЗК 11. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями впродовж життя.</p>
Спеціальні (фахові) компетентності	<p>ФК1.Здатність користуватися символікою і сучасною термінологією музичної мови.</p> <p>ФК2. Здатність розкривати системно-структурні зв'язки музикознавчих, музично-педагогічних, культурологічних, частково-методичних понять.</p> <p>ФК3Здатність до перенесення системи фахових знань у площину навчального предмету музичне мистецтво, структурування навчального матеріалу, проектування та організації власної діяльності.</p> <p>ФК4. Володіння виконавськими (інструментальні, вокально-хорові, диригентські), інтерпретаційними, артистичними уміньми, демонстрація виконавської надійності учителя музичного мистецтва.</p> <p>ФК5. Здатність застосовувати елементи теоретичного та експериментального дослідження для підвищення ефективності мистецько-педагогічної діяльності.</p> <p>ФК6. Здатність відчувати і демонструвати емоційну чутливість, рефлексію, ціннісне ставлення до музичних творів, здійснювати активне сприймання, запам'ятовування, збереження, відтворення і художньо-педагогічне тлумачення змісту і смислу творів мистецтва.</p> <p>ФК7. Здатність здійснювати добір методів і засобів діагностування,</p>

	<p>корекції особистісного і музичного (художнього) розвитку учнів, педагогічного супроводу процесів соціалізації та професійного самовизначення художньо обдарованих учнів.</p> <p>ФК8. Здатність формувати в учнів предметні (спеціальні) компетентності.</p> <p>ФК9. Уміння свідомо обирати шляхи вирішення непередбачуваних проблем у професійній діяльності</p> <p>ФК10. Відповідальність за забезпечення охорони життя і здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочної діяльності</p>
--	---

Результати навчання

	Компетентності
Програмні результати навчання	Зміст
Знання	<p>ПРЗ 1. Знає музичну термінологію, розуміє основні концепції, теорії та загальну структуру музикознавчих наук.</p> <p>ПРЗ 2. Знає сучасні теоретичні основи музичної педагогіки, педагогіки мистецтва, теорії художньої культури,</p> <p>ПРЗ 3. Знає та розуміє специфіку використання методів, способів, форм музично-педагогічної та музично-інформаційної діяльності вчителя.</p> <p>ПРЗ 4. Дотримується системи духовних, професійно-педагогічних, етико-естетичних, мистецьких цінностей у навчально-виховній та організаційній діяльності вчителя мистецтва, музичного мистецтва.</p> <p>ПРЗ 5. Інтегрує і розрізняє знання про зміст методичного інструментарію музично-педагогічної діяльності вчителя мистецтва, вчителя музичного мистецтва, пояснює суть засобів і методів активізації мистецько-творчого розвитку учнів, виховання художньо обдарованої особистості.</p> <p>ПРЗ 6. Здатний розуміти специфіку теоретичного та експериментального дослідження в музично-педагогічній діяльності вчителя</p> <p>ПРЗ 7. Демонструє критичне ставлення до світоглядних теорій у процесі розв'язання соціальних і мистецько-професійних завдань.</p> <p>ПРЗ 8. Знає психолого-педагогічні аспекти навчання, виховання, розвитку учнів середньої школи.</p> <p>ПРЗ 9. Здатний реалізовувати державний стандарт і навчальні програми із двох навчальних предметів (або з одного навчального предмету, а також курсу за вибором, виду позакласної роботи в загальноосвітніх навчальних закладах та виду позашкільної роботи з учнівською молоддю).</p>
Уміння	<p>ПРУ 1. Виявляє моральну та естетичну спрямованість з метою утвердження ідеалів Добра і Краси в фаховій діяльності вчителя</p> <p>ПРУ2. Інтегрує складні професійні уміння гри на музичних інструментах, співу, диригування музичними колективами, музичного сприймання, запам'ятовування та інтерпретації музичних творів, артистизм, виконавську надійність (самооцінку, самоконтроль, саморегуляцію)</p> <p>ПРУ3. Володіє сукупністю гностичних, проектувальних,</p>

	<p>комунікативних, організаторських умінь,</p> <p>ПРУ4 Виявляє здатність до само актуалізації, саморозвитку та самокорекції у процесі мистецької й музично-педагогічної діяльності</p> <p>ПРУ5. Демонструє уміння вирішувати музично-педагогічні проблеми, оригінальність і гнучкість творчого мислення у процесі конструювання, інтерпретації та реалізації музично-педагогічних ситуацій</p> <p>ПРУ6. Володіє елементами логічного і образного мислення, здатний до аналізу, виділення головного і синтезу в навчально-виховній та організаційній діяльності вчителя музичного мистецтва</p> <p>ПРУ 7 Здатний до підготовки та редагування текстів професійного змісту державною мовою, володіє англійською мовою.</p> <p>ПРУ8. Має навички знаходження, обробки та аналізу інформації з різних джерел (передусім – за допомогою цифрових технологій)</p> <p>ПРУ9. Здатний забезпечувати охорону життя і здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочної діяльності.</p> <p>ПРУ10. Здатний застосовувати сучасні педагогічні технології, в тому числі і інформаційні, для забезпечення якості навчально-виховного процесу в середніх загальноосвітніх закладах, закладах мистецької позашкільної освіти.</p> <p>ПРУ11. Здатний застосовувати методи діагностування досягнень учнів, здійснювати педагогічний супровід процесів соціалізації, професійного самовизначення учнів.</p>
Комунікація	<p>ПРК 1. Демонструє толерантне ставлення до загальнолюдських, національних, особистісних, мистецьких цінностей.</p> <p>ПРК2. Здатний з дотриманням етичних норм здійснювати взаємодію та комунікацію з колегами, соціальними партнерами, учнями, вихованцями та їхніми батьками.</p> <p>ПРК3. Налагоджує духовну спільність, співпереживання і співпрацю учнів і вихованців, ефективно працює в мистецько-творчому учнівському і педагогічному колективах освітнього закладу, інших мистецьких об'єднаннях.</p> <p>ПРК 4 Розуміє значущість культури і мистецтва для виховання і розвитку особистості учня, цінує полікультурність світу і здатний керуватися у своїй діяльності сучасними принципами полікультурної толерантності, діалогу і співробітництва.</p>
Автономія і відповідальність	<p>1. Здатний вчитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію</p> <p>2. Здатний створювати рівноправне і справедливе освітнє середовище.</p> <p>3. Відповідальний за створення позитивного психологічного клімату, забезпечення процесу виховання і навчання всіх учнів, незалежно від їх соціально-культурно-економічного контексту</p>