



**Харківський національний педагогічний
університет імені Г.С. Сковороди**

**Кафедра теорії методики мистецької освіти та вокально-хорової
підготовки вчителя**
(назва кафедри)

**Цикл професійної підготовки
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

Event-art технології у музичній освіті

Рік	Назва дисципліни	Кількість кредитів	Форма контролю	Семестр
2021- 2022	Колективні форми музикування	3	залік	2
	Теоретичні основи та методика Event-art технологій у мистецькій освіті (інтегрований курс)	6	залік	1
2022 – 2023	Колективні форми музикування	5	залік	4
	Теоретичні основи та методика Event-art технологій у мистецькій освіті (інтегрований курс)	2	залік	3
	Сучасні музично-інформаційні технології та аранжування	5	залік	4
2023- 2024	Колективні форми музикування	2	залік	6
	Аналіз музичних творів	3	залік	5
	Інтеграція мистецтв у Event-art технологіях	4	залік	5
	Event-art технології у дитячому музичному виконавстві	6	залік	6

Декан факультету

Губа А.В