

**ФАКУЛЬТЕТ
МИСТЕЦТВ**

**БЛОК ДИСЦИПЛІН ВІЛЬНОГО ВИБОРУ ЗДОБУВАЧІВ
БАКАЛАВРСЬКОГО РІВНЯ
ВИЩОЇ ОСВІТИ**

Event-art технології в музичній освіті



БЛОК ДИСЦИПЛІН ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТІВ
«EVENT-ART ТЕХНОЛОГІЇ В МУЗИЧНІЙ ОСВІТІ»
ПЕРЕДБАЧАЄ НАБУТТЯ ФАХОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ:

- ❖ здатність володіти виконавськими (інструментальними, вокально-хоровими, диригентськими), інтерпретаційними, артистичними, а також режисерськими вміннями, сценарною творчістю, виконавською надійністю та сценічним перевтіленням;
- ❖ здатність застосовувати музично-інформаційні та арт - технології, засновані на інтегративному застосуванні різних видів мистецтва з метою ефективного виховного впливу на особистість дитини та забезпечення якості навчально-виховного процесу в ЗЗССО;
- ❖ здатність до використання сучасних медіа-технічних засобів, опанування основами звукорежисури та музичного мастерінгу, а також розвиток навичок обробки музичної композиції щодо збагачення її звучання й забезпечення переносимості матеріалу на максимально широкий спектр систем відтворення;
- ❖ здатність до використання потенціалу культурного розмаїття сучасного українського суспільства в процесі організації та проведення різноманітних освітньо-мистецьких заходів;
- ❖ здатність демонструвати емоційну чутливість, рефлексію, ціннісне ставлення до творів мистецтва, здійснювати активне сприймання, запам'ятовування, збереження, відтворення й художньо-педагогічне трактування змісту та смислу творів різних видів мистецтва та їх засобів виразності;

НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА «КОЛЕКТИВНІ ФОРМИ МУЗИКУВАННЯ»

Вивчення дисципліни сприяє опануванню майбутнім фахівцем різноманітними формами видами хорового, ансамблевого та оркестрового виконавства

❖ Практикум з оркестру народних інструментів

❖ Практикум роботи з хором
Практикум роботи з ансамблем



❖ Практикум з оркестру народних інструментів



❖ Практикум роботи з хором



❖ Практикум роботи з ансамблем



НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА «ОСНОВИ РЕЖИСУРИ ТА МЕТОДИКА EVENT- ART ТЕХНОЛОГІЙ У ЗЗССО»

Під час вивчення дисципліни ви отримаєте уявлення про сутність та зміст режисерської професії та оволодієте її основами для послідууючої професійної діяльності вчителя як організатора event-art проєктів в ЗЗССО

Шукаймо театральні маршрути в школі разом!



НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

«ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ EVENT-ART ТЕХНОЛОГІЙ У МУЗИЧНІЙ ОСВІТІ»



дисципліна розглядає теоретичні засади основних напрямів дозвілєвої діяльності як складової часового простору дитини в умовах ЗЗССО

НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА «ОСНОВИ МУЗИЧНО-ВІЗУАЛЬНОГО МАСТЕРІНГУ»

Вивчення дисципліни забезпечує формування ІТ - компетентності в сфері музичного мистецтва та готовності до використання сучасних медіа-технічних засобів, опанування основами звукорежисури та музичного мастерінгу (збагачення мелодики, нове звучання, динамічна обробка, темброва корекція, мікшування, еквалізація вокалу тощо)

«Час робити музику!»



НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА «ОСВІТНІЙ EVENT-ART МЕНЕДЖМЕНТ В УКРАЇНСЬКОМУ БАГАТОКУЛЬТУРНОМУ СОЦІУМІ»

Вивчення дисципліни забезпечує формування ціннісного ставлення і поваги до різноманітності та багатокультурності, готовності використовувати їх потенціал в Event-art діяльності, а також набуття вмінь щодо організації співпраці з представниками національно-культурних товариств і громад



НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА У «ІНТЕГРАЦІЯ МИСТЕЦТВ EVENT-ART ТЕХНОЛОГІЯХ»

Вивчення дисципліни забезпечує оволодіння уміннями
втілення режисерського задуму art - проекту виразними
засобами різних видів мистецтва (музики, хореографії,
образотворчого мистецтва та художнього слова).



НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА
«EVENT-ART ТЕХНОЛОГІЇ
У ДИТЯЧОМУ МУЗИЧНОМУ ВИКОНАВСТВІ»

Призначення навчальної дисципліни – теоретичний та методичний досвід творчого застосовування знань та вмінь у сфері дитячого музичного виконавства в створенні art-проектів в контексті навчально-виховного процесу в ЗЗССО

❖ **Хорове дитяче виконавство**

❖ **Вокальне дитяче виконавство**

❖ **Інструментальне дитяче виконавство**

❖ ХОРОВЕ ДИТЯЧЕ ВИКОНАВСТВО

організація дитячого колективного музичного виконавства щодо створення інтерпретації хорового твору в контексті шкільного art - проєкту



❖ ВОКАЛЬНЕ ДИТЯЧЕ ВИКОНАВСТВО

**Музично-співацьке виховання дітей та навички роботи
щодо створення інтерпретації вокального твору в
контексті шкільного art - проєкту**



❖ ІНСТРУМЕНТАЛЬНЕ ДИТЯЧЕ ВИКОНАВСТВО

організація дитячого ансамблевого музичного виконавства щодо створення інтерпретації інструментального твору в контексті шкільного art - проєкту

