

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Прикладна та книжкова графіка»
підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво,
декоративне мистецтво, реставрація»**

В умовах цифрового прогресу та інтернет-простору графічне мистецтво має величезний вплив на суспільство. Художники-графіки здатні створювати візуальні образи, які не лише привертають увагу, але й дозволяють надати швидкі повідомлення для комунікації в ефективний спосіб. Графіка є формою виразу, яка дозволяє художникам висловити свої ідеї, відчуття та погляди.

Освітня програма «Прикладна та книжкова графіка» представляє собою сучасний і комплексний підхід до підготовки фахівців у галузі графіки, ілюстрації та видавничої справи. Ця програма розроблена для того, щоб навчити студентів не лише технічним навичкам, але й розвинути їхній художній смак, креативність і глибоке розуміння історії та сучасних тенденцій графічного мистецтва.

Отже освітньо-професійна програма, що рецензується, була розроблена на кафедрі образотворчого мистецтва ХНПУ імені Г. С. Сковороди, має актуальність і відповідає стандарту зазначеної спеціальності.

Мета програми – формування особистості висококваліфікованого фахівця, громадянина, патріота, професіонала здатного критично мислити, розвивати креативність та інноваційні підходи до вирішення комплексних типових, нетипових, складних спеціалізованих завдань, набуття фундаментальних фахових знань для виконання професійних завдань та обов'язків прикладного характеру у мистецькій галузі (образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, графіка) корелює із визначеним стандартом спеціальності.

Відмітимо, що структура освітньо-професійної програми є логічною і передбачає оволодіння комплексом загальних і професійних компетентностей міжгалузевого характеру. Освітні компоненти, дають змогу досягти заявлених програмних результатів навчання у повному обсязі. Важливим аспектом програми є якісне ресурсне забезпечення: кадрове, матеріально-технічне та методичне.

Вважаю, що програма є актуальною, відповідає освітньо-кваліфікаційній характеристиці підготовки фахівця з даної спеціальності, дозволяє здійснити якісну підготовку здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» і може бути впроваджена в освітній процес.

Народний художник України,

Член Національної спілки художників України,

Голова правління ХО НСХУ,

Лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка за 2010 рік,
академік, професор кафедри живопису ХДАДМ



Віктор КОВТУН

17 квітня 2024