

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на освітню програму
«Музичне мистецтво в закладах освіти»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
галузі знань: 01 Освіта/Педагогіка
спеціальності: 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Освітня програма «Музичне мистецтво в закладах освіти» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю: 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), що представлена на рецензування, має своє втілення у навчальному процесі кафедри музичного мистецтва Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди. Програма націлена на якісну реалізацію принципів організації і забезпечення цілісного освітнього процесу з музичного мистецтва. Ця програма є базовим документом підготовки висококваліфікованих конкурентоспроможних фахівців, здатних проводити наукові та творчі дослідження та здійснювати інновації у сфері професійної діяльності вчителя музичного мистецтва, інтегрованого курсу «Мистецтво», викладача закладів фахової передвищої, вищої освіти.

Основою програми є принципи та методи формування освіченого педагога-музиканта, що є актуальною та необхідною умовою для забезпечення закладів середньої освіти вчителями мистецтва, музичного мистецтва, загальні та фахові компетентності яких відповідають Національній рамці кваліфікацій і дають змогу випускникам самореалізовуватись у музичній педагогіці та виконавстві.

Всі компоненти освітньої програми мають логічний виклад та чітко розкривають мету, зміст та очікувані результати навчання здобувачів за спеціальністю.

Загальні і спеціальні компетентності, сформульовані розробниками програми, мають чітку відповідність вимогам сучасної вищої музично-педагогічної освіти.

Перелік навчальних дисциплін та інших компонентів освітньої програми повністю забезпечують володіння здобувачами компетенціями, які будуть упроваджені в їхню подальшу практичну діяльність.

У цілому освітня програма «Музичне мистецтво в закладах освіти» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю: 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) має обґрунтовано-логічний характер, передбачає якісну різнобічну підготовку вчителів музичного мистецтва, сприяє запитам потенційних роботодавців та рекомендується до подальшої реалізації в Харківському національному педагогічному університеті імені Г.С. Сковороди.

Кандидат педагогічних наук,
доцент, доцент кафедри
музичного мистецтва
Миколаївського національного
університету
імені В.О.Сухомлинського



Ірина ПАРФЕНТЬЄВА

ВЛАСНОРУЧНИЙ ПІДПИС
Парфентьєвої І.В.
ЗАСВІДЧУЮ
Нач. відділу кадрів МНУ
імені В.О.Сухомлинського
Дата *12.12.2023*