

## **РЕЦЕНЗІЯ**

**на освітню програму «Дизайн»**

**для другого (магістерського) рівня вищої освіти**

**з галузі знань 02 Культура і мистецтво**

**спеціальності 022 Дизайн**

**Харківського національного педагогічного університету**

**імені ГС. Сковороди**

Розглянувши і проаналізувавши подану освітню програму «Дизайн» для другого (магістерського) рівня вищої освіти, можна прийти до наступного висновку.

**1. Структура і зміст навчального плану.** Термін освоєння представленої освітньої програми підготовки магістра в галузі дизайну становить 1 рік 4 місяці очної та заочної форм навчання, що відповідає вимогам Стандарту Вищої Освіти України підготовки магістра. Трудомісткість освоєння ОП становить 90 кредитів ЕТКС (1 кредит складає 10 аудиторних годин).

Враховуючи динамічні процеси в галузі «02 Культура і мистецтво» та виклики сьогодення, якісна підготовка магістрів за вказаною вище програмою була б неможливою без постійного моніторингу, рецензування та вдосконалення програми.

Рецензована освітня програма «Дизайн» окреслює найважливіші програмні результати навчання, систему знань, умінь і навичок, загальних та спеціальних компетентностей, необхідних для успішної діяльності сучасного дизайнера. Серед найважливіших фахових компетентностей, які мають практичний характер і є найбільш актуальними для мистецької дизайнерської діяльності, можемо назвати: здатність застосовувати методику концептуального проєктування об'єктів дизайну з урахуванням функціональних, технічних, технологічних, екологічних та естетичних вимог за спеціалізацією; володіння основними прийомами та технологіями проєктування, формоутворення, моделювання за спеціалізацією; здатність застосовувати у практиці дизайну виражальні художньо-пластичні можливості різних видів матеріалів, інноваційних методів і технологій; здатність розуміти і використовувати причинно-наслідкові зв'язки у розвитку дизайну і сучасних видів мистецтв; здатність брати участь у дискусіях про місце дизайну в соціальних, культурних (у тому числі художніх), політичних, екологічних та економічних контекстах; здатність роз'яснювати власні ідеї та дизайнерські процеси клієнтам та загальній аудиторії, здатність застосовувати методологію наукових досліджень на теоретичному і практичному рівнях; володіти навиками основ організації наукової діяльності; здатність забезпечити планування та управління середньомасштабними дизайнерськими проектами; здатність відповідати за

виконання складових великомасштабних проектів та науково-дослідницьких проектів в якості члена проектної команди.

Перелік обов'язкових і вибіркових навчальних дисциплін, які включені до рецензованої програми, повністю відповідають найважливішим завданням професійної діяльності. Структура та розподіл часу на вивчення окремих освітніх компонентів дозволяє випускникам (магістрим), які навчаються за освітньою програмою «Дизайн», бути успішними на ринку дизайнерських послуг та мати попит серед роботодавців.

**2. Інформаційне та навчально-методичне забезпечення** відповідає сучасним вимогам організації навчального процесу за напрямом підготовки 022 Дизайн, а саме: факультет володіє необхідним бібліотечним і методичним фондом, інформаційними ресурсами.

**3. Кадровий склад**, залучений до реалізації ОП: на штатній основі працює 13 викладачів, з числа яких: частка осіб з вченими ступенями і званнями складає 100% (4 доктора наук, професора; 9 кандидатів наук, доцентів).

**4. Матеріально-технічне забезпечення.** Факультет оснащений відповідним обладнанням. Наявна матеріально-виробнича база повністю забезпечує можливість проходження здобувачами в магістратурі як науково-дослідної (теоретичної), так і виробничої (прикладної) практик відповідно до навчального плану і вимог Стандарту Вищої Освіти України.

## ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ

Результати проведеного рецензування дозволяють зробити наступний висновок: кадрове, інформаційне, навчально-методичне та матеріально-технічне забезпечення освітнього процесу в Харківському національному педагогічному університеті імені Г.С. Сковороди достатні для підготовки магістрів дизайну за заявленими профілями. Програма відповідає вимогам Стандарту Вищої Освіти України, затвердженого та введеного в дію Наказом Міністерства освіти і науки України від 21.12.2018 р. № 1433, потребам роботодавців і може бути рекомендована до реалізації.

Кандидат мистецтвознавства,  
доцент, завідувач кафедри  
аудіовізуального мистецтва, ХДАДМ,  
член спілки дизайнерів України



Людмила Сухорукова