

РЕЦЕНЗІЯ
на освітню програму «Дизайн»
для другого (магістерського) рівня вищої освіти
з галузі знань 02 Культура і мистецтво
спеціальності 022 Дизайн
Харківського національного педагогічного університету
імені Г.С. Сковороди

Освітня програма (ОП) «Дизайн» для другого (магістерського) рівня вищої освіти, яка представлена на рецензування, розроблена на основі Стандарту Вищої Освіти України другого (магістерського) рівня, галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 022 «Дизайн» затвердженого та введеного в дію Наказом Міністерства освіти і науки України від 21.12.2018 р. № 1433, регламентує цілі, очікувані результати, зміст, умови та технології реалізації освітнього процесу, оцінку якості підготовки випускників і включає в себе необхідний набір нормативно-методичних документів.

Метою розробки ОП є методичне забезпечення реалізації Стандарту Вищої Освіти України за даним напрямом підготовки. Місія ОП спрямована на підготовку конкурентноспроможних фахівців, у яких сформовано компетенції, необхідні для розв'язання складних дизайн-проектів у різних сферах дизайну; здатних використовувати сучасні методи дослідження; відкритих до інновацій, готових реалізовувати власний творчий потенціал в умовах сьогодення, які також володіють мистецтвом навчати й виховувати інших.

Рецензована освітня програма включає: загальну характеристику; характеристику професійної діяльності магістра; компетенції випускника ОП магістратури, що формуються в результаті освоєння освітньої програми «Дизайн»; документи, що регламентують зміст і організацію освітнього процесу при реалізації ОП; фактичне ресурсне забезпечення освітньої програми; характеристика середовища ЗВО, яке забезпечує розвиток загальних (ЗК) та спеціальних фахових (СК) компетенцій випускників; оціночні фонди для проведення поточної і державної підсумкової атестації та інші нормативно-методичні документи і матеріали, що забезпечують якість підготовки студентів.

ОП регламентує цілі, очікувані програмні результати навчання, зміст, умови технології реалізації освітнього процесу, оцінку якості підготовки випускника за даним напрямом підготовки і містить: навчальний план, графік освітнього процесу, робочий навчальний план освітнього процесу, навчальні і робочі програми навчальних дисциплін, силабуси, що забезпечують якість підготовки здобувачів, а також програми виробничої, науково-педагогічної практики у ЗВО та науково-дослідної практик і методичні матеріали, які забезпечують реалізацію відповідної освітньої технології.

Структура і зміст навчального плану освітньої програми Дизайн зі спеціальності 022 Дизайн відповідають вимогам до обов'язкового мінімуму змісту освітньої програми Стандарту Вищої Освіти та типовому навчальному плану за відповідним напрямом.

Термін освоєння представленої освітньої програми підготовки магістра в галузі дизайну становить 1 рік 4 місяці очної та заочної форм навчання, що відповідає вимогам Стандарту Вищої Освіти України підготовки магістра. Обсяг ОП становить 90 кредитів ЄТКС.

Навчальний план включає наступні частини: теоретичну підготовку, практичну підготовку, атестацію.

Варто зазначити, що порівняно з 2020/2021 н.р. значно збільшилась частка теоретичної підготовки під час якої здобувачі набувають навичок самостійного проведення наукових досліджень в галузі дизайну, а також отримують можливість виконувати аналітичну, проектну, експериментально-дослідницьку, педагогічну та інші види професійної діяльності.

Державна підсумкова атестація включає підготовку і захист кваліфікаційної роботи.

Особливості програми полягають у включенні в цикл професійної підготовки освітніх компонентів, які в повною мірою розширюють спектр теорії і практики дизайну, спрямовані на формування спеціальних компетентностей і орієнтовані на індивідуальну траєкторію кожного студента («Проектування (за фахом)», «Макетування (за фахом)», «Візуалізація об'єктів дизайну (за фахом)», «Організація дизайнерської діяльності (за фахом). Авторське право»), що надає можливість розширити професійні компетенції здобувача, підвищити їх конкурентоспроможність, налагоджувати ефективне спілкування з представниками інших професійних груп та замовниками, можливість працювати в міжнародному професійному середовищі.

Однією з переваг є врахування вимог роботодавців при формуванні дисциплін обов'язкової частини, які за своїм змістом дозволяють забезпечити компетенції випускника. Якість змістовної складової навчального плану не викликає сумнівів. Включені до плану освітні компоненти розкривають сутність актуальних на сьогоднішній день економічних проблем.

Таким чином, ОП «Дизайн» в Харківському національному педагогічному університеті імені Г.С. Сковороди відповідає стандарту, потребам стейкхолдерів і може бути рекомендована для підготовки магістрів дизайну за спеціальністю 022 Дизайн.

Доктор технічних наук,
професор,
професор кафедри
ергономіки і дизайну,
Київський національний
університет технологій та дизайну



К.Л. Пашкевич

