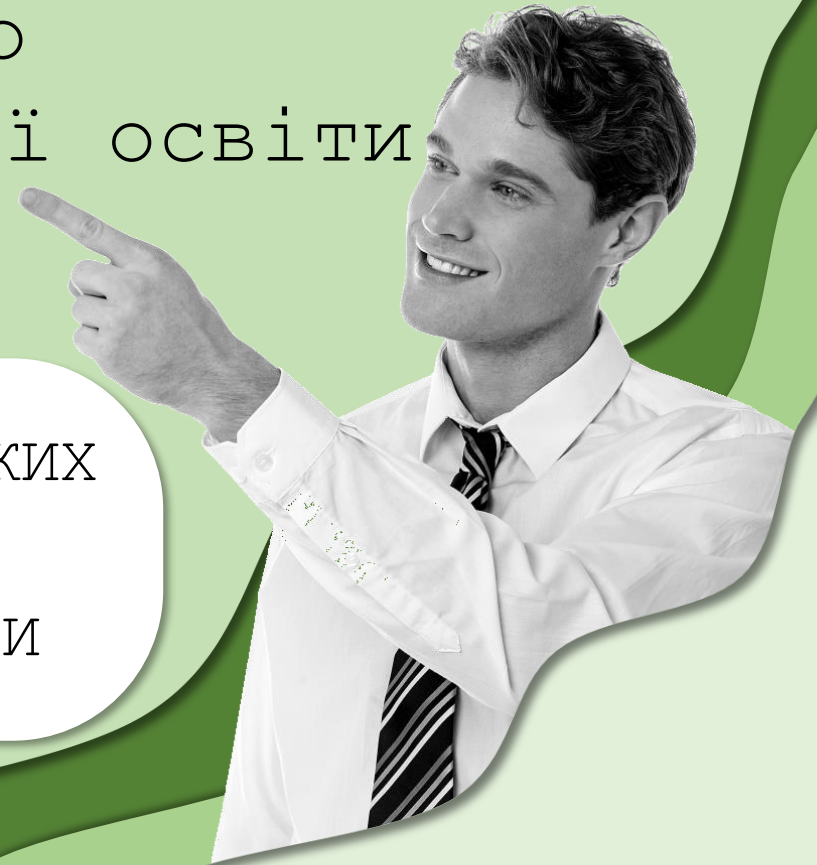


СУЧАСНА ЛІТЕРАТУРА І КІНО. АНГЛІЙСЬКА МОВА ЯК «КЛЮЧ» ДО СПІЛКУВАННЯ

для студентів другого
(магістерського) рівня вищої освіти

КАФЕДРА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ ТА СЛОВ'ЯНСЬКИХ
МОВ ІМЕНІ ПРОФЕСОРА МИХАЙЛА ГЕТМАНЦЯ
КАФЕДРА ТЕОРІЇ І ПРАКТИКИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ



ГОТОВІ ДО ВІДПОВІДЕЙ?

Знання англійської мови в сучасному світі стало нагальною потребою. Володіючи мовою міжнародного спілкування, ви зможете швидше досягти поставлених цілей, у тому числі й у науковій сфері.

Але для справжнього успіху людині XXI століття треба бути культурно розвиненою, зокрема знатися на сучасній літературі та кіномистецтві.

Блок, що пропонується, допоможе вирішити це комплексне завдання.



Що будете вивчати?

I СЕМЕСТР

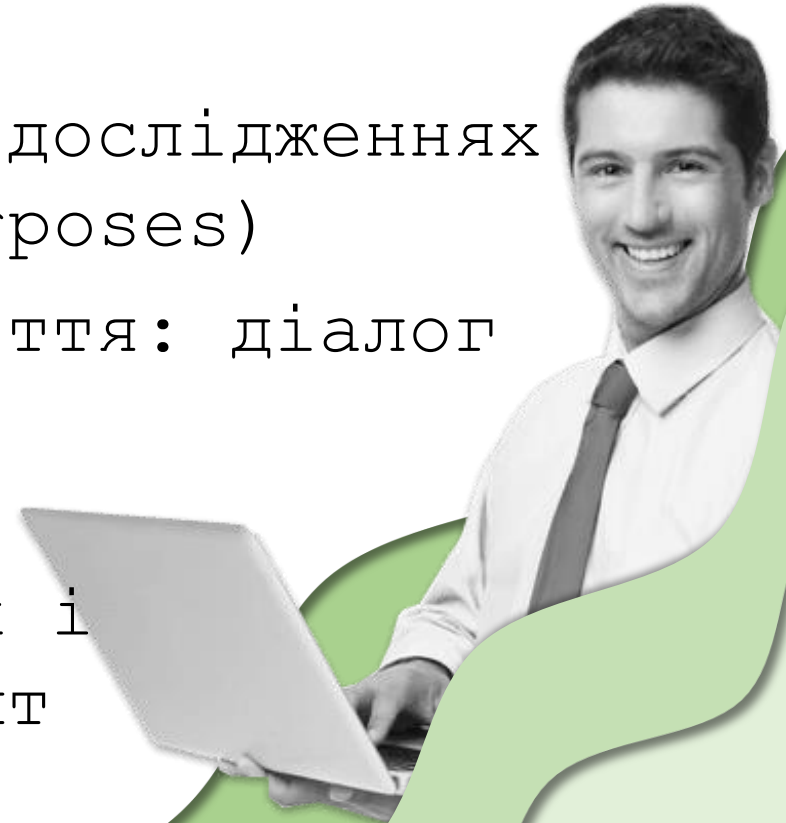
- «Відкритість» європейської культури: сучасні письменники і твори

II СЕМЕСТР

- Англійська мова у наукових дослідженнях (English for scientific purposes)
- Література і кіно XXI століття: діалог Сходу і Заходу

III СЕМЕСТР

- Практика написання художніх і нехудожніх текстів. Копірайт
- Англomовний практикум з наукового та ділового письма



КРИВОРУЧКО Світлана Костянтинівна,
доктор філологічних наук, професор

Дисципліна: «Відкритість» європейської культури:
сучасні письменники і твори

Література і кіно ХХІ століття: діалог Сходу і
Заходу



ГУЛІЧ Олена Олександрівна,
кандидат філологічних наук, доцент

Дисципліна: Англomовний практикум з
наукового та ділового письма

КОСТІКОВА Ілона Іванівна,
доктор педагогічних наук, професор, завідувач
кафедри

Дисципліна: Англійська мова у сфері наукових
досліджень (English for scientific purposes)



МЕТА ДИСЦИПЛІНИ:

поглиблене знайомство з основними тенденціями розвитку сучасної європейської культури, основними письменницькими персоналіями і новітніми творами

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ:

- знання основних персоналій та творів сучасної європейської літератури;
- формування компетентного читача, здатного використовувати набуті знання у ситуаціях спілкування рідною та англійською мовами.



МЕТА ДИСЦИПЛІНИ:

ознайомлення з сучасною світовою літературою і кіномистецтвом, розуміння сутності культурного діалогу Сходу і Заходу.

Передбачається знайомство з такими шедеврами світового кіно, як «Паразити» (2019, Південна Корея), «Я – препод» (2018, Індія), «Я створений для тебе» (2021, Німеччина), «Антигона» (2019, Канада), «Кращі дні» (2019, Китай) та інші, а також **із транскультурними літературними творами** Кадзуо Ішігуро, Го Сяолу, Шань Са, Мілана Кундери, Салмана Рушді, Леві Хідзо, Йоко Тавада та ін.



МЕТА ДИСЦИПЛІНИ:

формування практичних навичок створення художніх і нехудожніх текстів різного об'єму та призначення, різножанрових поетичних та прозових творів, знайомство з основами копірайту.

У процесі навчання передбачене проведення зустрічей з письменниками і поетами Харківщини – Дмитром Громовим та Олегом Ладигенським (Генрі Лайон Олді), Сергієм Жаданом, Тріною Євсою, Андрієм Чернецовим та ін.



МЕТА ДИСЦИПЛІНИ:

формування вмінь і навичок спілкування, читання і написання наукових статей; розвиток мовленнєвої, граматичної, лексичної і загальнокультурної компетенцій.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ:

уміння ефективно використовувати англійську мову з метою спілкування; систематизувати, оцінювати науковий матеріал англійською мовою; володіти усним і писемним мовленням; виступати англійською перед аудиторією.

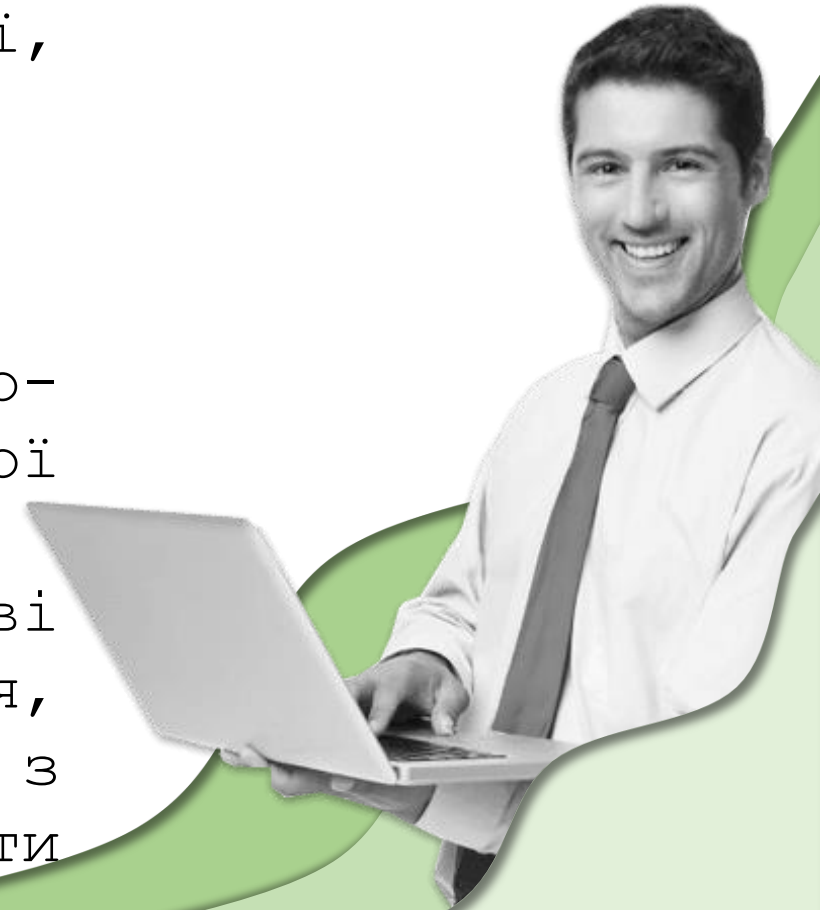


МЕТА ДИСЦИПЛІНИ:

оволодіння англійською мовою для успішної професійної діяльності, здійснення письмової комунікації, вільне листування англійською мовою

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ:

- знання: базової професійно-орієнтованої лексики; основ ділової мови за фахом;
- уміння: вести діалог; писати ділові листи, електронні повідомлення, заповнювати документи, пов'язані з фахом (англійською мовою); скласти резюме англійською мовою.



ПЕРЕКЛАТИ:

- сучасні підходи до навчання
- досвідчені викладачі
- доступні навчальні матеріали
- невимушена атмосфера на заняттях
- можливість спілкування з сучасними митцями
- сучасна комунікативна методика навчання англійської мови
- багато мовної практики під час навчання
- можливість брати участь у English Speaking Club



КАФЕДРА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
ТА СЛОВ'ЯНСЬКИХ МОВ ІМЕНІ ПРОФЕСОРА
МИХАЙЛА ГЕТМАНЦЯ

НАША АДРЕСА:

м. Харків, ст. м. Студентська
ХНПУ імені Г.С. Сковороди
вул. Валентинівська, 2
каб. 404-В

✉ **НАШ E-MAIL:**

kaf-world-literature@hnpu.edu.ua

**НАША СТОРІНКА
на веб-сайті
університету:**

<http://hnpu.edu.ua/uk/division/kafedra-zarubizhnoyi-literatury-ta-slovyanskyh-mov-imeni-profesora-myhayla-getmancya>

ДЕ НАС
ВІДАЙТИ?

КАФЕДРА ТЕОРІЇ І ПРАКТИКИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

НАША АДРЕСА:

м. Харків, ст. м. Студентська **на веб-сайті університету:**

ХНПУ імені Г.С. Сковороди

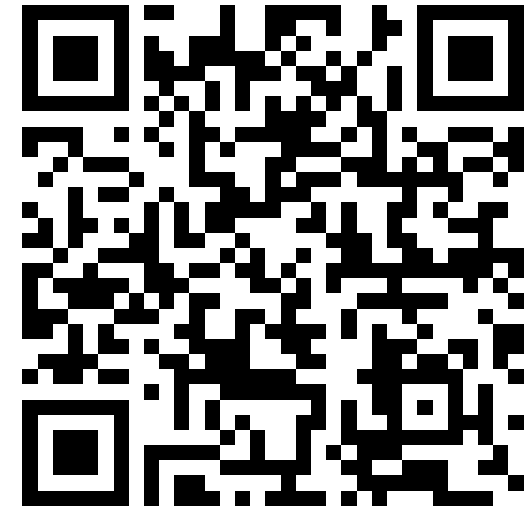
вул. Валентинівська, 2

каб. 227-А

✉ НАШ E-MAIL:

kaf-theory-practice-english-
lang@hnpu.edu.ua

НАША СТОРІНКА



ДЕ НАС
ВІДАЙТИ?