

**Блок дисциплін вільного вибору студентів другого (магістерського) рівня вищої освіти**

**Теорія і практика музичного виконавства (кафедри: теорії і методики мистецької освіти та диригентсько-хорової підготовки вчителя; музично-інструментальної підготовки, вокальної культури та сценічної майстерності)**

<b>Дисципліни</b>		
<b>Рік</b>	<b>Назва</b>	<b>Кількість кредитів</b>
<b>2018 / 2019</b>	Фахова компетентність викладача музичного мистецтва	4
	Методологія наукових досліджень в галузі музичного мистецтва	3
	Концертмейстерське виконавство за кваліфікацією	5
	Історія виконавського мистецтва	4
<b>2019 / 2020</b>	Інформаційні технології у сучасній музичній культурі	3
	Методика концертно-просвітницької діяльності	3