

Класична українська література

Для здобувачів наукового ступеня доктор
філософії.

Спеціальність 035 Філологія



Лекторка –



Лямпрехт Олена Валеріївна, кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української і зарубіжної літератури та журналістики імені професора Леоніда Ушкалова, авторка низки публікацій з історії польськомовної української літератури XVII – XVIII ст., стипендіатка Каси імені Юзефа Мяновського (Варшава, Польська Академія наук). Проходила стажування за кордоном: Університет Миколаса Ромеріса (Литва).

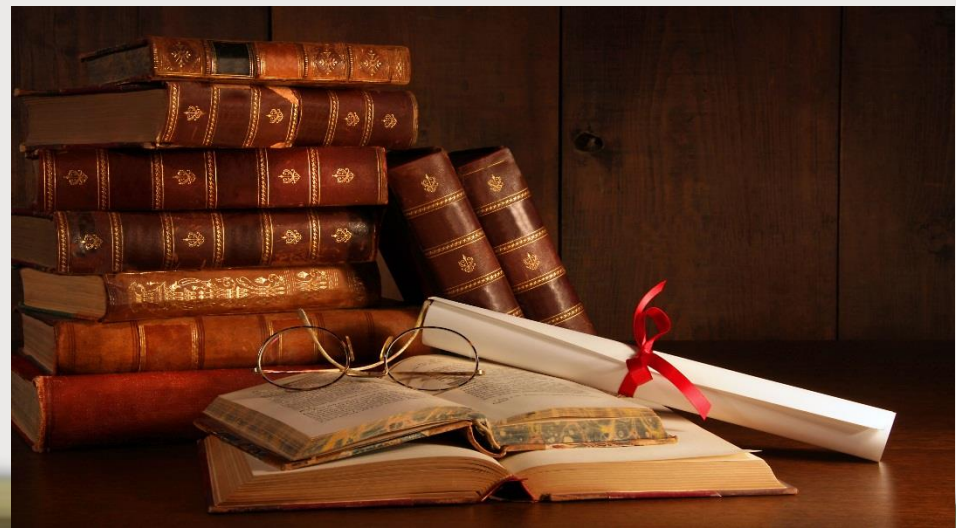
Наукові інтереси - українське літературне бароко, полемічна література, польськомовна проза, українсько-польські літературні зв'язки, поетика художнього тексту.

МЕТА курсу –



опанування комплексу питань, пов'язаних із вітчизняною літературою часів:

- середньовіччя (XI–XV ст.),
- ренесансу та реформації (XV–XVI ст.),
- бароко (XVII–XVIII ст.),
- романтизму (перша половина XIX ст.),
- реалізму (друга половина XIX ст.).





Основними ЗАВДАННЯМИ вивчення дисципліни «Класична українська література» є

- загальні питання розвитку українського письменства XI–XIX ст.;
- відповідної історіографії (особлива увага до класичних праць);
- періодизації літератури;
- основних тогочасних літературних стилів;
- найважливіших пам'яток;
- життя і творчості найвидатніших українських письменників класичної доби: від старокиївських часів до модернізму кінця XIX – початку XX ст.

ЗМІСТ курсу

Тема 1. Українська література часів середньовіччя.

Тема 2. Українська література ранньомодерної
доби: ренесанс, реформація, бароко.

Тема 3. Феномен українського романтизму.

Тема 4. Реалізм в українській
літературі ХІХ століття.



МЕТОДИ навчання

- опрацювання теоретичного матеріалу;
- виступ з повідомленням на семінарі;
- виголошення доповіді на семінарі;
- участь у дискусії на семінарі;
- підготовка і захист проектів;
- виконання компаративних завдань;
- поточне й контрольне тестування;
- самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз.

