

# Інтертекстуальний та інтермедіальний аналіз художнього тексту

Викладач: д.ф.н., професор кафедри української літератури та журналістики імені професора Леоніда Ушкалова Гармаш Л.В.



# Мета

Дисципліна «Інтертекстуальний та інтермедіальний аналіз художнього тексту» присвячена вченню про інтертекстуальність як один із розділів сучасної філологічної науки. Її освоєння передбачає розгляд поняття інтертекстуальності у всій її складності, дослідження історії виникнення нового літературознавства ХХ століття наукового підходу, вивчення різноманітних типів літературних практик і форм.

**Метою** дисципліни є вивчення теоретичних аспектів інтертекстуального та інтермедіального аналізу та формування навичок застосування інтертекстуальності та інтермедіальності при дослідженні художнього тексту.



# Завдання

1. Зіставлення теоретичних концепцій феномену інтертекстуальності.
2. Аналіз феномену інтертекстуальності та інтермедіальності в сучасній культурі.
3. Дослідження сучасної літератури у тих інтертекстуальних зв'язках;
4. Аналіз типів між- та внутрішньотекстових взаємодій у просторі літератури та між творами різних видів мистецтва
5. Засвоєння термінології сучасного літературознавства в галузі інтертекстуальності та інтермедіальності.
6. Формування навичок наукового дослідження. Вивчення прийомів інтертекстуального та інтермедіального аналізу.



# Знання



- визначення поняття тексту, жанру в лінгвістиці і літературознавстві;
- концепт когерентності тексту;
- основні форми розгортання теми;
- основні текстові функції;
- класифікацію видів тексту;
- параметри стилістичного аналізу тексту;
- параметри оповіді;
- теорію інтертекстуальності;
- як застосовувати теоретичні та практичні знання у сфері філології та інших гуманітарних наук для власних наукових досліджень.



# Вміння

- кваліфіковано аналізувати, коментувати, реферувати та узагальнювати результати наукових досліджень, проведених іншими фахівцями, з використанням сучасних методик та методологій, передового вітчизняного та зарубіжного досвіду;
- кваліфіковано інтерпретувати різні типи текстів, у тому числі оволодіти навичками розкриття їхнього сенсу та зв'язків з епохою, що породила їх;
- аналізувати мовний та літературний матеріал для забезпечення викладання та популяризації філологічних знань.

