

ЗВІТ

Про результати акредитаційної експертизи освітньої програми

Заклад вищої освіти **Харківський національний педагогічний
університет імені Г.С. Сковороди**

Освітня програма **30325 Музичне мистецтво в закладах освіти**

Рівень вищої освіти **Магістр**

Спеціальність **014 Середня освіта**

Цей звіт складений за наслідками акредитаційної експертизи згаданої вище освітньої програми, що проводилася Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти.

Звіт є результатом роботи експертної групи. Його основним призначенням є систематизація отриманої інформації, її аналіз та безпосереднє оцінювання якості освітньої програми. Звіт призначений як безпосередньо для закладу вищої освіти, так і для широкої громадськості. Він є публічним документом та буде оприлюднений на сайтах Національного агентства і закладу вищої освіти. Він також є підставою для прийняття подальших рішень галузевою експертною радою та Національним агентством.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства - <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID - ідентифікатор

ВСП - відокремлений структурний підрозділ

ЄДЕБО - Єдина державна електронна база з питань освіти

ЄКТС - Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система

ЗВО - заклад вищої освіти

ОП - освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про освітню програму

Назва ЗВО	Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди
Назва ВСП ЗВО	<i>не застосовується</i>
ID освітньої програми в ЄДЕБО	30325
Назва ОП	Музичне мистецтво в закладах освіти
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність	014 Середня освіта
Спеціалізація (за наявності)	014.13 Музичне мистецтво
Рівень вищої освіти	Магістр
Вид освітньої програми	Освітньо-професійна

2. Відомості про склад експертної групи та акредитаційну експертизу

Склад експертної групи	Мозгальова Наталія Георгіївна, Горковенко Тетяна Назарівна, Макаренко Лідія Петрівна (керівник)
Залучений представник роботодавців	<i>не застосовується</i>
Дати візиту до ЗВО	04.03.2020 р. - 06.03.2020 р.

3. Посилання на документи, які підлягають оприлюдненню закладом вищої освіти на своєму вебсайті

Відомості про самооцінювання http://hnpu.edu.ua/sites/default/files/files/zvit_samoosinkka/zvit_samoanal_muz_myst_magistr_2020.pdf?fbclid=IwAR3X-uEqIRnJyDjFDcD9wLA6RtWhSjaa8fo0g8Vgg7yhCmeDapyIbe3tQIM
ОП

Програма візиту експертної групи http://hnpu.edu.ua/sites/default/files/files/Normat_dokum/rozklad_exp/muzzmist.pdf?fbclid=IwAR02Bu5qYqoBZzLViDvMlp54p6lu-RcsNEzTS6DwxrXo5aqil06mmSmKftQ

4. Інформація про наявність у звіті інформації з обмеженим доступом

Звіт не містить інформацію з обмеженим доступом

I. Наявність або відсутність підстав для відмови в акредитації, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації з підстав, не пов'язаних із відповідністю критеріям оцінювання якості освітньої програми:

відсутні

II. Резюме

Загальні враження про ОП, найголовніші висновки щодо відповідності Критеріям

Важливим пріоритетом освітнього процесу у ЗВО та на ОП є національно-патріотичне виховання молоді. ЗВО має високу культуру якості, яка ґрунтується на корпоративній культурі, що пов'язана із козацькими традиціями (розроблено статут, атрибутику, однострій, хоругви та іншу символіку). Дана концепція була розроблена і впроваджена з особистої ініціативи ректора І.Ф. Прокопенк ще у 2002 році. Дана програма зафіксована у низці локальних документів ЗВО, часто обговорюється на науково-практичних конференціях і координується завдяки "Окремому науково-освітньому центру українського козацтва імені Г.С. Сковороди". У закладі існує унікальна давня практика посвяти у студенти із використанням козацьких традицій. Також варто відмітити, що студентоцентризм та інші освітні процеси у ЗВО впроваджено через демократичний козацький

устрій, зокрема, під час атестації, семестрових та інших зрізів знань, окрім двох викладачів, завжди на іспитах чи заліках є присутній представник студентського самоврядування, який може висловити власну думку щодо процедури та ін. Всі пропозиції і зауваження від студента заносяться у відомості успішності, у якій даний представник також обов'язково розписується. На даний час, концепція національно-патріотичного виховання на засадах козащини, що впроваджена у ХНПУ імені Г.С. Сковороди є достатньо апробована та може слугувати взірцем для інших ЗВО України.

Підсумок сильних сторін програми та позитивних практик

Місія ЗВО ґрунтується на традиціях українського козацтва, що є унікальною практикою в українській вищій школі. ОП має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії ЗВО. Цілі ОП та ПРН було визначено із урахуванням позицій стейкхолдерів. Цілі ОП спрямовані на формування компетентностей, які дозволять їм випускникам бути конкурентоспроможними, враховано регіональний контекст. НПП, які викладають на ОП активно переймають досвід аналогічних ЗВО. ОП повністю відповідає восьмому рівню НРК. Зміст ОП відповідає предметній області, має чітку структуру, освітні компоненти, складають логічну взаємопов'язану систему, що дозволяє досягти заявлених цілей та ПРН, забезпечує готовність випускників виконувати професійні функції. Структура ОП в передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача. Правила прийому на навчання за ОП є чіткими і зрозумілими, враховують особливості навчання. Процедура визнання результатів навчання, здобутих в інших ЗВО є доступною і зрозумілою. У ЗВО визначена чітка та зрозуміла політика дотримання академічної доброчесності. ОП реалізовує висококваліфікований професорсько-викладацький склад. Відгуки та пропозиції від стейкхолдерів щодо ОП ЗВО регулярно отримує через електронні засоби комунікації, результати яких оприлюднюються на сайті ЗВО. ЗВО оперативно відреагував на рекомендації попередніх акредитаційних експертиз та виправив деякі процедурні недоліки, що свідчить про злагодженість роботи структурних підрозділів та ефективний менеджмент.

Підсумок слабких сторін програми та рекомендації з її удосконалення

Рекомендовано: -більш активніше пропагувати концепцію національно-патріотичного виховання на засадах козащини для використання у інших ЗВО України, продовжити проведення конференцій та інші активностей заради популяризації даної концепції; -удосконалити силабуси навчальних дисциплін; -більш активніше використовувати ІКТ під час освітнього процесу; - висвітлювати результати проміжної, семестрової, підсумкової атестації на е-ресурсах; -покращити матеріально-технічну базу кафедр, яка забезпечує реалізацію ОП, за рахунок придбання нових музичних інструментів; -продовжити розвивати та покращувати внутрішнє забезпечення якості освітньої програми та впроваджувати процедури, які були розроблені на основі рекомендацій попередніх акредитаційних експертиз.

III. Аналіз

У цьому розділі експертна група описує встановлені під час акредитаційної експертизи фактичні обставини, аналізує та оцінює їх, а також надає свої рекомендації щодо удосконалення ОП та діяльності за нею за окремими критеріями.

Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми:

1. Освітня програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти.

Під час акредитації ОП було з'ясовано, що освітня програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти. Під час бесіди із здобувачами та НПП працівника було з'ясовано, що вони знають місію ЗВО, яка сформульована таким чином: "Місія університету – формування освіченого фахівця-громадянина, патріота, інтелектуала шляхом удосконалення змісту і якості педагогічної освіти у повній відповідності до функцій освіти в Україні". "Цілі освітньої програми «Музичне мистецтво в закладах освіти» передбачають підготовку освіченого фахівця на теоретико-методологічних та практичних засадах педагогіки та музичної педагогіки, шляхом удосконалення змісту мистецької освіти та розвитку професійних компетенцій з урахуванням особливостей викладання профільних дисциплін у педагогічних та мистецьких навчальних закладах, на основі застосування сучасних технологій менеджменту якості, формування активної громадянської позиції особистості, збереження та примноження національних традицій". Що в повній мірі корелюється із місією ЗВО. Місія ЗВО зафіксована на офіційному сайті, на стендах на у низці локальних документах ЗВО. Варто відмітити, що місія, візія та стратегія ЗВО ґрунтується на традиціях українського козацтва. Що є унікальною практикою в українській вищій школі. Дана концепція була впроваджена з ініціативи ректора І.Ф. Прокопенк ще у 2002 році. Студенти ОП долучаються до науково-пошукової, національно-патріотичної, культурно-просвітницької та волонтерської діяльності, співпрацюють із «Пластом».

2. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін.

Цілі освітньої програми та програмні результати навчання було визначено із урахуванням позицій та потреб стейкхолдерів. ЗВО постійно здійснює моніторинг і аналіз потреб та пропозицій всіх зацікавлених сторін через електронні засоби комунікації (результати оприлюднено на офіційному сайті ЗВО), засідання та бесіди.

3. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм.

Цілі ОП спрямовані на формування компетентностей, які дозволять їм випускникам бути конкурентоспроможними на ринку праці. Роботодавці, під час бесіди, відмітили, що зацікавлені у випускниках даної ОП, адже, студенти, набувають навичок наукової та педагогічної діяльності, володіють виконавськими та вокально-хоровими компетенціями, методичними знаннями та розуміються на передових мистецько-освітніх технологіях. В ОП враховано регіональний контекст, адже, у Харківській області та м. Харкові є достатня кількість вакантних місць вчителя музичного мистецтва в закладах профільної та спеціалізованої середньої освіти. НПП, які викладають на ОП дуже активно переймають досвід аналогічних ЗВО. Цікавляться сучасними тенденціями розвитку мистецької освіти та методами покращення якості вищої освіти.

4. Освітня програма дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності). За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти, програмні результати навчання повинні відповідати вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня.

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за другим (магістерським) рівнем вищої освіти відсутній. Розроблена ОП повністю відповідає восьмому рівню НРК.

Загальний аналіз щодо Критерію 1:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 1.

Місія, візія та стратегія ЗВО ґрунтуються на традиціях українського козацтва, що є унікальною практикою в українській вищій школі. Концепція патріотичного виховання на засадах козащини була розроблена і впроваджена з особистої ініціативи ректора І.Ф. Прокопенк ще у 2002 році. Дана концепція та програма національно-патріотичного виховання зафіксована у низці локальних документів ЗВО, часто обговорюється на науково-практичних конференціях, зафіксована у статуті громадської організації «Окремий науково-освітній центр Українського козацтва ім.Г.С. Сковороди» і координується завдяки окремому науково-освітньому центрі українського козацтва імені Г.С. Сковороди. На даний час, концепція є достатньо апробована та може слугувати взірцем для інших ЗВО. Освітня програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти. Цілі ОП в повній мірі корелюються із місією ЗВО. Місія ЗВО зафіксована на офіційному сайті, на у низці інших локальних документах ЗВО, НПП і здобувачі знають місію ЗВО. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання було визначено із урахуванням позицій та потреб стейкхолдерів. Цілі ОП спрямовані на формування компетентностей, які дозволять їм випускникам бути конкурентоспроможними на ринку праці, враховано регіональний контекст. НПП, які викладають на ОП дуже активно переймають досвід аналогічних ЗВО, цікавляться сучасними тенденціями розвитку мистецької освіти та методами покращення якості вищої освіти. Розроблена ОП повністю відповідає восьмому рівню НРК.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 1.

Рекомендовано: продовжити впроваджувати в освітній процес патріотичне виховання на засадах козащини та більш активніше пропагувати дану концепцію для використання у інших ЗВО України.

Рівень відповідності Критерію 1.

Рівень А

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 1.

Критерій 1 має інноваційний та взірцевий характер. Відповідає рівню "А".

Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми:

1. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства щодо навчального навантаження для відповідного рівня вищої освіти та відповідного стандарту вищої освіти (за наявності).

Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС) відповідає вимогам законодавства щодо навчального навантаження для відповідного рівня вищої освіти. Стандарт відсутній.

2. Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, складають логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дозволяють досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.

В процесі аналізу ОП, навчальних планів та бесід із студентами було з'ясовано, що зміст ОП дозволяє досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання, забезпечує готовність випускників виконувати професійні функції. Зміст освітньої програми має чітку структуру, освітні компоненти, включені до освітньої програми, складають логічну взаємопов'язану систему. Позитивно можна відмітити достатню кількість індивідуальних занять (основний музичний інструмент, хорове диригування, постановка голосу), що сприяє розвитку виконавської майстерності студента.

3. Зміст освітньої програми відповідає предметній області визначеної для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною).

Зміст освітньої програми у повній мірі відповідає предметній області визначеної для неї спеціальності

4. Структура освітньої програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін у обсязі, передбаченому законодавством.

Структура ОП в повній мірі передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії (із загальних 90 кредитів ЕКТС, 23 кредити відводиться на дисципліни за вибором) та регулюється: «Положенням про організацію освітнього процесу в ХНПУ ім. Г.С. Сковороди (у новій редакції)», «Положенням про вивчення дисциплін вільного вибору студентів ХНПУ імені Г.С. Сковороди (у новій редакції)». У ЗВО наявні індивідуальні навчальні плани здобувачів освіти. На сайті центру ліцензування, акредитації і контролю якості освіти оприлюднено презентації до переліку дисциплін вільного вибору студентів <http://smc.hnpu.edu.ua/studentu/dytsypliny-za-vyborom/10-studentu/20-bloky-vilnogo-vyboru-maistry> Запис на курси відбувається через онлайн анкетування. <http://smc.hnpu.edu.ua/studentu/dytsypliny-za-vyborom/8-smc/40-onlain-anketuvannia-dytsyplin-vilnogo-vyboru-zdobuvachiv-druhoho-mahisterskoho-rivnia-osvity> У процесі бесіди із магістрантами, які навчаються на ОП, стало відомо, що вони робили вибір дисциплін перед початком навчання на першому курсі після наказу про зарахування до ЗВО наприкінці серпня. Під час огляду матеріально-технічної бази члени ЕГ стали свідками процедури вільного вибору студентами дисциплін факультету на якому реалізовується ОП. Варто зауважити, що ЗВО оперативно відреагував на рекомендації попередніх акредитаційних експертиз та виправив деякі процедурні недоліки, що свідчить про злагодженість роботи структурних підрозділів та ефективний менеджмент.

5. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності.

Цикл практичної підготовки на ОП забезпечує високий рівень практичних навичок студента, складається з трьох видів практик: педагогічної практики в закладах загальної та спеціалізованої середньої освіти; науково-педагогічної практики; науково-дослідницької практики. Впровадження практикоорієнтованого навчання на ОП забезпечується також активною участю студентів у мистецьких заходах ЗВО та м. Харкова.

6. Освітня програма передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), що відповідають заявленим цілям.

ОП в передбачає набуття студентами "soft skills" через участь студентів у студентському самоврядуванні, мистецькому житті ЗВО та міста. Важливим фактором який формує соціальні навички є корпоративна культура ЗВО, яка ґрунтується на козацьких традиціях. Завдяки цьому в Університеті створена демократична атмосфера студентоцентризму, що, в свою чергу, формує у здобувачів відповідальність, креативність та справедливість.

7. Зміст освітньої програми урахує вимоги відповідного професійного стандарту (за наявності).

Професійний стандарт за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) для другого (магістерського) рівня вищої освіти відсутній.

8. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) реалістично відбиває фактичне навантаження здобувачів, є відповідним для досягнення цілей та програмних результатів навчання.

Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах ЕКТС) реалістично відбиває фактичне навантаження здобувачів, є відповідним для досягнення цілей та програмних результатів навчання.

9. У разі здійснення підготовки здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти структура освітньої програми та навчальний план узгоджені із завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти.

Дуальна форма навчання відсутня

Загальний аналіз щодо Критерію 2:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 2.

Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів відповідає вимогам законодавства. Зміст ОП освітньої програми у повній мірі відповідає предметній області, має чітку структуру, освітні компоненти, складають логічну взаємопов'язану систему, що дозволяє досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання, забезпечує готовність випускників виконувати професійні функції. Структура ОП в повній мірі передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача. На сайті ЗВО оприлюднено презентації до переліку дисциплін вільного вибору студентів. Запис на курси відбувається через онлайн анкетування. У ЗВО розроблено чітку процедуру вільного вибору дисциплін. Університет оперативно відреагував на рекомендації попередніх акредитаційних експертиз та виправив деякі процедурні недоліки вільного вибору дисциплін. На ОП забезпечено здобуття практичних навичок. Важливим фактором, який формує соціальні навички участь у студентському самоврядуванні, мистецькому житті ЗВО та міста та корпоративна культура ЗВО, яка

ґрунтується на козацьких традиціях. Завдяки цьому в Університеті створена демократична атмосфера студентоцентризму. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів реалістично відбиває фактичне навантаження здобувачів.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 2.

Рекомендовано продовжити удосконалювати процедуру вільного вибору студентами дисциплін та розглянути можливість впровадження дуальної освіти.

Рівень відповідності Критерію 2.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 2.

Критерій 2 має загальну відповідність рівню "В".

Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання:

1. Правила прийому на навчання за освітньою програмою є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти.

Вступ на ОП відбувається відповідно до правил прийому до ХНПУ імені Г.С.Сковороди які розробляються приймальною комісією відповідно до Умов прийому до закладів вищої освіти України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України. Правила прийому затверджуються Вченою радою ХНПУ імені Г.С. Сковороди, оприлюднені на офіційному сайті ЗВО, є чіткими і зрозумілими, не містять дискримінаційних положень і діють впродовж календарного року.

2. Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують особливості самої освітньої програми.

Правила прийому враховують особливості навчання за спеціальністю 014 «Середня освіта» освітньої програми «Музичне мистецтво в закладах освіти». Конкурсний відбір здійснюється за результатами фахових вступних випробувань з іноземної мови та музики. Останній включає теоретичну та практичну частини (передбачає демонстрацію музично-виконавських умінь та навичок з: музичного інструменту, вокалу, хорового диригування) Урахування особливості ОП здійснюється шляхом включення до теоретичної частини базових питань з теорії і методики викладання музичного мистецтва в ЗЗСО. Для вступу на навчання для здобуття ступеня вищої освіти магістра з інших спеціальностей передбачено додаткове вступне випробування.

3. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності, що відповідають Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в Європейському регіоні (Лісабон, 1997 р.), є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу в ХНПУ імені Г. С. Сковороди», «Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність студентів ХНПУ імені Г. С. Сковороди». Відповідно цих положень, переведення з одного навчального закладу до іншого студентів, які навчаються за рівнем вищої освіти «магістр», можливе тільки за умови переведення на ті самі спеціальності, за якими здійснювалась їх підготовка, з урахуванням кредитів відповідно до набутих компетентностей. Переведення студентів з іншого закладу освіти до ХНПУ імені Г. С. Сковороди здійснюється за згодою ректорів обох навчальних закладів за умови наявності вакантних місць ліцензованого обсягу.

4. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Для визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті розроблено «Проект положення про порядок визнання результатів навчання отриманих у неформальній освіті» <http://smc.hnpu.edu.ua/files/Polozhennya/Proekt.pdf>

Загальний аналіз щодо Критерію 3:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 3.

Правила прийому на навчання за освітньою програмою є чіткими і зрозумілими, не містять дискримінаційних положень, враховують особливості навчання за спеціальністю 014 «Середня освіта» освітньої програми «Музичне мистецтво в закладах освіти». Процедура визнання результатів навчання, здобутих в інших ЗВО є доступною і зрозумілою. Для визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті розроблено «Проект положення про неформальну освіту в ХНПУ імені Г.С. Сковороди», який активно обговорюється та найблищим часом буде затверджено.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 3.

Рекомендуємо затвердити «Положення про порядок визнання результатів навчання отриманих у неформальній освіті ХНПУ імені Г.С. Сковороди».

Рівень відповідності Критерію 3.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 3.

Недоліки є несуттєвими, критерій 3 має загальну відповідність рівню "В".

Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою:

1. Форми та методи навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи.

В процесі аналізу ОП, бесіди із студентами та академічним персоналом було з'ясовано що форми та методи навчання і викладання сприяють заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в Харківському національному педагогічному університеті імені Г.С. Сковороди (у новій редакції)» (http://smc.hnpu.edu.ua/files/Polozhennya/17_Polozhennya_osvintiy_protsets_HNPU_2016.pdf). Позитивно можна відмітити відповідність вимогам студентоцентрованого підходу, а саме унікальна давня практика, яка була започаткована десятки років тому ректором університету. На семестровій атестації результати іспиту або заліку заносяться до відомості обліку успішності за підписами двох викладачів та представника від студентства, який спроможний бути автономним і відповідальним учасником освітнього процесу. Завдяки корпоративній культурі ЗВО, яка ґрунтується на козацьких традиціях, в Університеті створена демократична атмосфера студентоцентризму, що, в свою чергу, формує у здобувачів відповідальність, креативність та справедливість. Також під час бесід з студентами, було обговорено принципи свободи слова та творчості. Важливим моментом є вибір теми дослідження, магістерської, що актуальна та цікава для студента, саме цим забезпечує ОП відповідність вимогам академічної свободи.

2. Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів (у формі силабуса або в інший подібний спосіб).

Інформування здобувачів вищої освіти про освітній процес доступне, зрозуміле та вчасне. У процесі бесід з академічним персоналом та студентами було з'ясовано, що наявність силабусів є сильною перевагою представлення інформації про освітні компоненти. Інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання відбувається на першому занятті з дисципліни або ж ознайомлення з силабусом у межах окремих освітніх компонентів. Створення силабусів, які є у вільному доступі в мережі Інтернет, є оперативним реагуванням на рекомендації попередніх акредитацій ОП в ЗВО.

3. Заклад вищої освіти забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та цілей освітньої програми.

Відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та цілей освітньої програми ОП «Музичне мистецтво у закладах освіти» забезпечує поєднання навчання і досліджень. Організація освітнього процесу забезпечує поєднання навчання і дослідження зокрема під час написання магістерських робіт. Тематика наукових досліджень враховує специфіку майбутньої професійної діяльності та відповідають науковій темі кафедри «Мистецька освіта: історія, теорія, технології». В процесі аналізу освітньої програми, бесід зі студентами, було з'ясовано особливості поєднання навчання та досліджень під час проходження педагогічної практики у закладах загальної та спеціалізованої середньої освіти. Також про їх участі в олімпіаді «Всеукраїнська студентська олімпіада зі спеціальності «Музичне мистецтво» концертах, конкурсах, фестивалях різних рівнів «Жива вода» студент Бао Веньлін; «Neu Ear's consonance» студент Хун Женьлун.

4. Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники (далі - викладачі) оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі.

Під час бесіди з учасниками освітнього процесу стало відомо, що зміст навчальних дисциплін оновлюється відповідно до «Положення про освітню програму» (<http://smc.hnpu.edu.ua/files/Polozhennya/2Polozhenia.pdf>). Яскравий приклад оновленої навчальної дисципліни на основі наукових досягнень - «Теоретичні та методологічні основи педагогічної діагностики на заняттях з «Музичного мистецтва» (д.п.н. Матвеева О.О.), де студенти самостійно розробляють опитувальники, що коригується разом з викладачем. Дисципліна вільного вибору «Фахова компетентність» оновлено на основі сучасної практики, а саме стажування викладачів у Польщі. Під час оновлення змісту ОП враховуються пропозиції стейкхолдерів.

5. Навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності закладу вищої освіти.

В процесі аналізу ОП стало відомо що навчання, викладання і наукові дослідження пов'язані із визначеною інституційною політикою та стратегією інтернаціоналізацією, а саме Центром міжнародного співробітництва і міжнародної освіти. (<http://hnpu.edu.ua/uk/division/intercoop>). Після бесіди із завідувачем ЦМСМО Любов Калашник стало відомо, на освітній програмі здійснюється активне оформлення запрошень та набір іноземних громадян, а також збагачення індивідуального професійного і наукового досвіду працівників, які викладають на ОП та впровадження в навчання, викладання та наукові дослідження зарубіжних освітніх технологій пов'язано зі стажуванням викладачів в іноземних ЗВО (Данилюк М.М., Корчагіна Г.С., Матвеева О.О., Соколова А.В., Тушева В.В.), що підтверджено відповідними документами (свідоцтвами, сертифікатами), участю переважної більшості викладачів у міжнародних конференціях та публікаціями в міжнародних виданнях. Активно функціонує Китайський культурний центр (<http://hnpu.edu.ua/uk/division/kytayskyy-kulturnyy-centr>) Основними його завданнями є поглиблення культурних та освітніх зв'язків між ХНПУ та університетами КНР.

Загальний аналіз щодо Критерію 4:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 4.

Позитивно можна відмітити відповідність вимогам студентоцентрованого підходу, у ЗВО існує унікальна давня практика: під час атестації, семестрових та інших зрізів знань, окрім двох викладачів, завжди є присутнім представник студентського самоврядування. Всі пропозиції і зауваження від студента заносяться у відомості успішності, у якій даний представник розписується. Інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання відбувається на першому занятті з дисципліни або ж ознайомлення з силабусом у межах окремих освітніх компонентів. Створення силабусів є оперативним реагуванням на рекомендації попередньої акредитації. Відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та цілей освітньої програми ОП «Музичне мистецтво у закладах освіти» забезпечує поєднання навчання і досліджень. Особливості поєднання навчання та досліджень під час проходження педагогічної практики та участі в фестивалях різних рівнів «Жива вода» студент Бао Веньлін. В процесі аналізу ОП стало відомо що навчання, викладання і наукові дослідження пов'язані із визначеною інституційною політикою та стратегією інтернаціоналізацією, а саме Центром міжнародного співробітництва і міжнародної освіти. (<http://hnpu.edu.ua/uk/division/intercoop>).

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 4.

Рекомендовано: удосконалити силабуси навчальних дисциплін та більш активніше використовувати ІКТ під час освітнього процесу.

Рівень відповідності Критерію 4.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 4.

Критерій 4 має загальну відповідність рівню В. Недоліки не є суттєвими.

Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність:

1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, дозволяють встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компоненту та/або освітньої програми в цілому, а також оприлюднюються заздалегідь.

Під час інтерв'ювання з студентами експертною групою було з'ясовано, що контрольні заходи та критерії їх оцінювання є чіткими і зрозумілими та заздалегідь оприлюднені. Валідність контрольні заходи та критерії їх оцінювання було проаналізовано експертами безпосередньо на основі вивчення силабусів. Здобувачі знайомляться зі змістом форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень на сайті центру ліцензування, акредитацій і контролю якості освіти (<http://smc.hnpu.edu.ua/>) та при зустрічі на першому занятті з викладачем.

2. Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності).

Стандарт вищої освіти за відповідним рівнем відсутній. Згідно з Положенням про організацію та проведення атестації на здобуття освітнього рівня «бакалавр» і «магістр» Форми оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти регламентуються положенням (http://smc.hnpu.edu.ua/files/Polozhennya/17_Polozhennya_ostvintiy_protse_HNPU_2016.pdf.)

3. Визначено чіткі і зрозумілі правила проведення контрольних заходів, що є доступними для усіх учасників освітнього процесу, забезпечують об'єктивність екзаменаторів, зокрема включають процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Під час акредитації експертна група з'ясувала, що правила проведення контрольних заходів чіткі і зрозумілі, та є доступними для усіх учасників освітнього процесу. Правила проведення контрольних заходів забезпечують об'єктивність екзаменаторів, враховуючи залучення представника студентського самоврядування до проведення іспитів згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу» ЗВО. Оскарження результатів контрольних заходів та їх повторного проходження на цій ОП не зафіксовано. Конфлікт інтересів регулюється на основі розділу XI Антикорупційної програми, яка впроваджена в ЗВО (http://hnpu.edu.ua/sites/default/files/files/Normat_dokum/antikorupciyna%20programma2019.pdf)

4. У закладі вищої освіти визначено чіткі та зрозумілі політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, що послідовно дотримуються всіма учасниками освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Заклад вищої освіти популяризує академічну доброчесність (насамперед через імплементацію цієї політики у внутрішню культуру якості) та використовує відповідні технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності.

У закладі вищої освіти визначена чітка та зрозуміла політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, що передбачено «Положенням про академічну доброчесність» (http://hnpu.edu.ua/sites/default/files/files/Normat_dokum/Polozhennya%20PRO%20akademichnu%20dobrochesnist1.pdf). Під час бесіди з студентським самоврядуванням було зазначено активну роботу з популяризації академічної доброчесності між здобувачами освіти. Також важливо зазначити функціонування проекту «Сприяння академічній доброчесності в Україні» (SAIUP project), ґрунтуючись на засадах чесності, справедливості, відповідальності та взаємоповаги усіх учасників академічного процесу. Зі слів здобувачів освіти, існує гаряча лінія з питань академічної доброчесності, що сприяє вирішенню даних питань. Розроблено Кодекс академічної доброчесності (http://hnpu.edu.ua/sites/default/files/files/Normat_dokum/kodeks_dobrochesnist.pdf) Існує чіткий розподіл відповідних функцій забезпечення якості вищої освіти, що є доступним та зрозумілим для кожного учасника освітнього процесу (<http://hnpu.edu.ua/uk/yakist-osvity>) Наявний та функціонуючий окремий структурний підрозділ Комісія з питань академічної доброчесності. Перевірку роботи на академічне плагіат можна здійснити за власним бажанням за допомогою офіційного веб сайту університету. Функціонує спеціалізована програмно-технічна система (UNICHEK)

Загальний аналіз щодо Критерію 5:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 5.

У закладі вищої освіти визначена чітка та зрозуміла політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності. Наявний та функціонуючий окремий структурний підрозділ Комісія з питань академічної доброчесності. Також важливо зазначити активне функціонування проекту «Сприяння академічній доброчесності в Україні». Доброчесність тісно пов'язана із корпоративною культурою ЗВО.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 5.

З метою стимулювання здобувачів ОП до оволодіння глибокими професійними знаннями, компетентностями, розвитку почуття змагальності та справедливості, рекомендуємо, постійно висвітлювати результати проміжної, семестрової, підсумкової атестації на е-ресурсах Університету.

Рівень відповідності Критерію 5.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 5.

Недоліки є несуттєвими, критерій 5 має загальну відповідність рівню "В".

Критерій 6. Людські ресурси:

1. Академічна та/або професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації освітньої програми, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання.

Академічна та/ або професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації освітньої програми, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання, що підтверджує значна кількість лауреатських дипломів, отриманих Народним камерним хором «Ювента», жіночим хором «Аніма», Народним оркестром народних інструментів «Слобожанські візерунки», ансамблем гітаристів «Тредо», Тріо бандуристок «Яснозорі». Високопрофесійна класифікація викладачів дозволяє здійснювати міжкафедральні та міжвузівські проекти, організувати міжнародні конференції, зокрема «Час мистецької освіти»; проводити всеукраїнський конкурс-фестиваль музичного мистецтва Art-Dominanta. Під час здійснення науково-педагогічної діяльності широко застосовуються інноваційні технології мистецького навчання (мультимедійні технології та програми комп'ютерного аранжування). Викладачі кафедри видають монографії, посібники, методичні рекомендації, нотні збірки власних творів та обробок народних пісень, які є методичним матеріалом для навчання студентів. Інформація щодо кваліфікації НПП, які забезпечують ОП додається до звіту.

2. Процедури конкурсного добору викладачів є прозорими і дозволяють забезпечити необхідний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми.

Конкурсний відбір викладачів ОП відбувається у відповідності з «Положенням про обрання та прийняття на роботу науково-педагогічних працівників та порядок проведення конкурсного відбору науково-педагогічних працівників ХНПУ імені Г.С.Сковороди». Основним критерієм відбору є: відповідність здобутої освіти претендента посаді, на яку оголошується конкурс; наявність наукових та/або вчених звань; стаж науково-педагогічної роботи; науково-теоретичний рівень викладання дисциплін (як правило, викладання дисциплін ОП доручається докторам або кандидатам наук, які мають відповідну спеціалізацію); авторство підручників, посібників, монографій тощо; участь претендента у різного роду конференціях, заходах мистецького спрямування. Викладання на ОП здійснюють 5 докторів наук (Фомін В.В., Соколова А.В.,

3. Заклад вищої освіти залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу.

У процесі зустрічі з роботодавцями було з'ясовано, що вони активно залучаються до реалізації та організації освітнього процесу, зокрема це проректор з навчальної роботи «Харківської академії неперервної освіти» Мельник С.А., керівник оркестру народних інструментів та оркестру акордеоністів ХШМ №3, випускник факультету Савченко В.О. Відповідно угод про співпрацю з ХСШ №133 «Лицей мистецтв», ХЗОШ №148, Харківськими гімназіями № 12 та 47, провідні вчителі, методисти, директори цих закладів освіти залучаються до участі в проведенні методичних семінарів, круглих столів, конференцій з актуальних проблем музично-педагогічної освіти.

4. Заклад вищої освіти залучає до аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців.

До аудиторних занять на ОП ЗВО залучає професіоналів практиків, зокрема для забезпечення якості методичної підготовки до проведення практичних занять залучаються провідні вчителі-методисти м. Харкова: Максименко Т.В. (ЗЗСО №150), Мищенко Н.І. (ЗЗСО №122), Литвин Н.В. (гімназія №47), підвищенню рівня музично-інструментальної та вокально-хорової підготовки сприяє співпраця: з народними артистами України Слюсаренко Т.О. (бандура) Болдиревим О.В. , засл. арт. України Слепцовою О.В. та Тараракон Ю.П. (духові інструменти), солістками Харківської обл. філармонії Давидович Л.В., Мартемяновою А.В. (гітара), Чистяковою Н.В. (скрипка).

5. Заклад вищої освіти сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями.

Під час бесід з академічним персоналом було з'ясовано, що відповідно до Перспективної розгорнутої програми діяльності ХНПУ імені Г.С. Сковороди до 2020, ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів шляхом підвищення кваліфікації (в т.ч. 7 закордонних стажувань), обміну педагогічним досвідом (взаємовідвідування, відкриті заняття, майстер-класи), участі у тренінгах, грантовому проекті університету за підтримки УКФ «Візуальне мистецтво як засіб профілактики та подолання емоційного вигорання педагогів», виконавських конкурсах і фестивалях. Ефективним засобом підвищення професійного розвитку НПП ОП є: навчання в аспірантурі (Жуков В.П., Дзівалтівський М. Ю.), докторантурі (Матвеева О.О., Тушева В.В., Фомін В.В.). Для завершення підготовки докторської дисертації викладачам надається можливість отримання відпустки до 3 місяців зі зменшенням навчального навантаження

6. Заклад вищої освіти стимулює розвиток викладацької майстерності.

Під час бесіди з академічним персоналом та менеджментом було з'ясовано, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності викладачів наступним чином: щорічно проводиться конкурс за номінаціями: «Кращий викладач очима студентів», «Наставник молоді», «Науковець року» «Молодий науковець року», «Взірець професійної майстерності»; визначається рейтинг структурних підрозділів: «Краща кафедра з профорієнтаційної роботи», «Міжнародна наукова активність» «Інноваційний прорив року» та ін.. За досягнення у викладацькій майстерності в ЗВО діють наступні заохочення: подяка, нагородження грамотою з нагоди святкування професійних свят, медаллю «Г.С. Сковорода», премії.

Загальний аналіз щодо Критерію 6:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 6.

Сильною стороною даного критерію є наявність висококваліфікованого професорсько-викладацького складу кафедр, що забезпечує реалізацію О.П. Зокрема це 5 докторів наук (Фомін В.В., Соколова А.В., Тушева В.В., Калашник М.П., Матвеева О.О.), 8 доцентів (Васильєва О.В., Мартиненко І.І., Беземчук Л.В., Гуріна В.О., Кузишова В.А., Ткаченко М.О., Слепцова О.В., Кузнецова О.А.), а також співпраця: з народними артистами України Слюсаренко Т.О. (бандура) Болдиревим О.В. , засл. арт. України Слепцовою О.В. та Тараракон Ю.П. (духові інструменти), солістками Харківської обл. філармонії Давидович Л.В., Мартемяновою А.В. (гітара), Чистяковою Н.В. (скрипка). Сильною стороною є залучення професіоналів практиків для забезпечення якості методичної підготовки магістрів - це провідні вчителі-методисти м. Харкова: Максименко Т.В. (ЗЗСО №150), Мищенко Н.І. (ЗЗСО №122), Литвин Н.В. (гімназія №47). Позитивним можна вважати значну кількість викладачів, що нещодавно закінчили аспірантуру (Жуков В.П., Дзівалтівський М. Ю.) та докторантуру (Матвеева О.О., Тушева В.В., Фомін В.В.), а також участь викладачів у закордонних стажуваннях (Польща, Італія, Німеччина)

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 6.

Продовжити професійний, науковий та творчий розвиток НПП кафедри.

Рівень відповідності Критерію 6.

Рівень А

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 6.

Недоліки відсутні, повна відповідність критерію 6 рівню "А".

Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси:

1. Фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення освітньої програми забезпечують досягнення визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання.

Під час огляду матеріально-технічних ресурсів, а також навчально-методичного забезпечення членами експертної групи було встановлено, що дані ресурси забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання. Навчальні приміщення просторі, добре освітлені та чисті. Магістранти мають можливість користуватися спеціалізованою музичною бібліотекою (8104 примірника); науковою літературою, що публікується в КНР для здійснення студентами порівняльного аналізу; мультимедійними дошками, комп'ютерним класом з доступом до мережі Інтернет та доступом до наукометричних баз Scopus та Web of Science. Студенти забезпечені сценічними костюмами, нотними матеріалами та звуковою апаратурою.

2. Заклад вищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, необхідних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми.

Учасники освітнього процесу мають можливість безплатно користуватися інфраструктурними ресурсами, які є необхідними для навчання та викладання на ОП.

3. Освітнє середовище є безпечним для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою, та дозволяє задовольнити їхні потреби та інтереси.

В процесі спілкування зі студентами та органами самоврядування було з'ясовано, що освітнє середовище даного навчального закладу є безпечним для життя і здоров'я здобувачів вищої освіти, що навчаються на даній ОП та дозволяє забезпечити їхні потреби та інтереси. Студенти беруть участь в обговоренні питань освітнього процесу, призначення стипендій, оздоровлення, організації побуту та дозвілля, активною є участь органів студентського самоврядування, Вченої ради університету та вченої ради факультету. Студенти є присутніми на екзаменах та заліках, що засвідчується підписом в екзаменаційних відомостях. Навчальні аудиторії повністю відповідають вимогам правил пожежної безпеки, санітарно-гігієнічним і будівельним нормам. Куратори груп регулярно проводять бесіди щодо безпеки життєдіяльності студентів, залучають їх до участі в університетських заходах, присвячених запобіганню шкідливих звичок та пропаганді здорового способу життя (День здоров'я, День донора). Позитивним є організація медичного обслуговування студентів у міській поліклініці №20 та пункті невідкладної медичної допомоги (гуртожиток №3), а також служби психологічної підтримки.

4. Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою.

Освітня, організаційна, інформаційна, консультативна та соціальна підтримка здобувачів вищої освіти здійснюється відповідно до Закону України «Про вищу освіту», «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти та освітньої діяльності у ХДПУ імені Г.С.Сковороди». Для впровадження в освітній процес сучасних інформаційних технологій створено Інститут інформатизації освіти, який розробляє електронні навчальні ресурси для дистанційного навчання. Консультативна допомога надається студентам викладачами навчальних дисциплін, керівниками наукових досліджень магістрантів, кураторами академічних груп, юридичною клінікою та психологічною службою університету. Соціальну підтримку здобувачів здійснює профспілка студентів, аспірантів і докторантів ЗВО, яка захищає їхні соціально-економічні права та інтереси, організовує оздоровчий та культурний відпочинок, надає матеріальну допомогу. Особлива увага приділяється студентам-сиротам.

5. Заклад вищої освіти створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами, що навчаються за освітньою програмою.

Під час здійснення акредитаційної експертизи було з'ясовано, що осіб з особливими освітніми потребами на даній програмі немає. В ЗВО створено достатні умови для реалізації права на освіту осіб з особливими освітніми потребами: на базі кафедри спеціальної, інклюзивної і здоров'язбережувальної освіти ХНПУ імені Г.С. Сковороди створено загальноуніверситетський навчально-методичний інклюзивний центр, що надає консультації для працівників деканатів, викладачів факультетів стосовно ефективного планування та корекції навчально-реабілітаційної роботи. Створення умов для реалізації права на освіту особам з особливими освітніми потребами регламентується відповідними університетськими наказами, які оприлюднено на сайті ЗВО.

6. Існує чітка і зрозуміла політика і процедури вирішення конфліктних ситуацій (зокрема пов'язаних з сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією тощо), яка є доступною для усіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримується під час реалізації освітньої програми.

У ХНПУ імені Г.С.Сковороди існує чітка і зрозуміла політика та процедури врегулювання конфліктних ситуацій, що реалізується Положенням про академічну доброчесність в ХНПУ імені Г.С. Сковороди та Антикорупційною програмою, з якими кожний учасник освітнього процесу може ознайомитися на веб-сайті університету. У разі корупційних правопорушень здобувачі вищої освіти можуть звернутися за порадою до юридичного відділу та служби режиму і безпеки, телефони гарячої лінії, якої оприлюднені на інформаційному стенді факультету. Для психологічного та соціального супроводу учасників освітнього процесу в університеті створено Психологічну службу, основною метою діяльності якої є профілактика конфліктних ситуацій. У випадках врегулювання проблем гендерної нерівності та запобігання випадків сексуальних

домагань здобувачі вищої освіти можуть звернутися до Гендерного центру університету. Для упередження міжконфесійних, міжетнічних конфліктів у ЗВО створені наступні центри: Центр міжнародного співробітництва і міжнародної освіти, Підготовче відділення для іноземних громадян, Ізраїльський культурний центр, Іранський культурний центр, Китайський культурний центр, Регіональний центр польської мови, культури і науки, Турецький культурний центр, Український культурний центр, Регіональний центр японської культури і освіти.

Загальний аналіз щодо Критерію 7:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 7.

Сильною стороною даного критерію є діяльність в ЗВО психологічної служби, та загальноуніверситетського навчально-методичного інклюзивного центру, гендерного центру, Центру міжнародного співробітництва і міжнародної освіти, а також Ізраїльського, Іранського, Китайського, Турецького та Українського культурних центрів, Регіонального центру польської мови, культури і науки та Регіонального центру японської культури і освіти. Позитивним можна вважати факт присутності студентів на екзаменах та заліках, що засвідчується підписом в екзаменаційних відомостях.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 7.

Рекомендуємо поліпшити матеріально-технічну базу кафедр, що забезпечують реалізацію ОП, за рахунок придбання нових музичних інструментів.

Рівень відповідності Критерію 7.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 7.

Недоліки є несуттєвими, критерій 7 має загальну відповідність рівню "В".

Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми:

1. Заклад вищої освіти послідовно дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми.

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюються положеннями Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти та освітньої діяльності у ХНПУ імені Г.С. Сковороди (http://hnpu.edu.ua/sites/default/files/files/Normat_dokum/Polozhenya_%20Vnytrishnogo%20zabespech.pdf). ЗВО дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП.

2. Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Позиція здобувачів вищої освіти береться до уваги під час перегляду освітньої програми.

Зустріч зі студентами засвідчила, що вони були залучені до розмови про ОП «Музичне мистецтво у закладах освіти» » після завершення бакалаврату, оскільки виявили бажання продовжити навчання за ОС «Магістр» спеціальності. Залучення студентів до розробки опитування щодо забезпечення методів навчання та викладання. Думка здобувачів вищої збирається шляхом залучення їх до таких процедур, як: опитування щодо змісту певних дисциплін, проведення вибору дисциплін, анонімне анкетування випускників набору 2018-2019р., засідань НМК факультету мистецтв. Зрозуміти ставлення студентів до освітніх компонентів ОП допомагає щорічне анкетування Відділу менеджменту і моніторингу якості освіти університету (<http://hnpu.edu.ua/division/viddil-menedzhmentu-i-monitoringujakosti-osvity>), які також беруться до уваги при перегляді ОП. На сайті центру ліцензування, акредитації і контролю якості освіти наведені результати онлайн-анкетування здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти факультету мистецтв (Освітня програма «Музичне мистецтво») (http://smc.hnpu.edu.ua/files/yakist_osvity/Anketu/Myzuka.pdf)

3. Роботодавці безпосередньо та/або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери.

Залучення роботодавців до процедури внутрішнього забезпечення якості освіти та їх взаємодія носить постійний характер. Зустріч з роботодавцями засвідчує про внесення пропозицій до розробки ОП, а саме збільшення практично-орієнтованого заняття з фахових компонентів, з урахуванням індивідуальних занять з музичними інструментами. Обговорення змісту ОП та її окремих компонентів відбувається під час проведення методичних семінарів кафедри та щорічної науково-практичної конференції «Час мистецької освіти», де активну участь беруть провідні вчителі музичного мистецтва регіону. Важливий вплив на змістовне наповнення ОП має опитування роботодавців, результати якого розміщуються на сайті Центру ліцензування, акредитації і контролю якості освіти (<http://smc.hnpu.edu.ua/yakist-osvity>.) На сайті ЗВО представлені результати анкетування «оцінювання співпраці з роботодавцями» факультету мистецтв, що враховуються при розгляді ОП. (http://smc.hnpu.edu.ua/files/yakist_osvity/Anketu/Myzuka4.pdf)

4. Існує практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми.

Експертною групою було опрацьовано Відомість персонального розподілу випускників, що дало нам змогу впевнитись у врахуванні інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми. Варто зазначити про функціонування «Положення про сприяння працевлаштуванню студентів ХНПУ імені Г.С.Сковороди» (http://hnpu.edu.ua/sites/default/files/files/monitoring/polozhenya_pro%20spryanya%20prazhevlastyvannya.pdf), а також у структурі ХНПУ імені Г.С. Сковороди створено Відділ профорієнтації і роботи з випускниками (<http://hnpu.edu.ua/uk/division/viddil-proforiyentaciyi-i-roboty-z-vypusknykamy>). У ЗВО існує давня традиція та практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників. Сприяння професійному зростанню випускників ХНПУ імені Г.С. Сковороди, створення умов для більш повної їх самореалізації у науковій, професійній, освітній, культурній та інших видах діяльності забезпечує створена Асоціація випускників, що керується положенням (http://hnpu.edu.ua/sites/default/files/files/Normat_dokum/vipuskn.pdf).

5. Система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на виявлені недоліки в освітній програмі та/або освітній діяльності з реалізації освітньої програми.

ЕГ з'ясовано, що систематичний моніторинг ОП в університеті здійснюється Центром ліцензування, акредитації і контролю якості освіти Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди (<http://smc.hnpu.edu.ua/>), який забезпечує вчасне реагування на виявлені недоліки в освітній програмі, проводить анкетування (щодо задоволення освітнім навчальним курсом; якістю практичної підготовки тощо.), здійснює опрацювання й аналіз результатів опитування. Інформація доводиться до структурних підрозділів, зокрема гарантів ОП, керівника навчально-методичного відділу, розглядається на ректоратах.

6. Результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти (зокрема, зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій), беруться до уваги під час перегляду освітньої програми.

зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій), беруться до уваги під час перегляду освітньої програми.

7. В академічній спільноті закладу вищої освіти сформована культура якості, яка сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою.

Культура якості освіти формується через академічну доброчесність, публічність інформації про ОП, участь у мистецьких конкурсах, фестивалях, ґрунтується на козацьких традиціях, завдяки цьому в Університеті створена демократична атмосфера студентоцентризму, культуру козацтва. Здобувачі освіти, як засвідчила бесіда, розуміють важливість особливості університету, цінність культури козаччини, її забезпечення як спільну відповідальність усієї пільноти.

Загальний аналіз щодо Критерію 8:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 8.

Культура якості освіти формується через академічну доброчесність, ґрунтується на козацьких традиціях (що є корпоративною культурою ЗВО), завдяки цьому в Університеті створена демократична атмосфера студентоцентризму. ЗВО оперативно відреагував на рекомендації попередніх акредитаційних експертів та виправив деякі процедурні недоліки, що свідчить про злагожденість роботи структурних підрозділів та ефективний менеджмент.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 8.

Рекомендовано: продовжити розвивати внутрішнє забезпечення якості освітньої програми та впроваджувати документи та процедури які були розроблені на основі рекомендацій попередніх акредитаційних експертів.

Рівень відповідності Критерію 8.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 8.

Недоліки є несуттєвими, критерій 8 має загальну відповідність рівню "В".

Критерій 9. Прозорість та публічність:

1. Визначені чіткі і зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

На ОП визначені чіткі і зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, вони є доступними на сайті. ЗВО послідовно дотримується визначених правил і процедури під час реалізації освітньої

програми. На ОП розроблено силабуси навчальних дисциплін.

2. Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті відповідний проект з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін.

ЗВО завчасно оприлюднює на своєму сайті відповідний проект ОП. Відгуки та пропозиції від стейкхолдерів щодо ОП регулярно отримує через електронні засоби комунікації та е-анкетування. Результати анкетувань оприлюднюються на сайті ЗВО. На даний час вже готується до оприлюднення проект оновленої ОП на 2020 рік.

3. Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства.

Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті точну та достовірну інформацію про освітню програму

Загальний аналіз щодо Критерію 9:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 9.

ЗВО завчасно оприлюднює на своєму сайті відповідний проект ОП та ОП. Відгуки та пропозиції від стейкхолдерів щодо ОП регулярно отримує через електронні засоби комунікації та е-анкетування. Результати анкетувань оприлюднено на сайті ЗВО. На ОП розроблено силабуси навчальних дисциплін. На сайті ЗВО міститься всі необхідна інформація.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 9.

Слабкі сторони не виявлено.

Рівень відповідності Критерію 9.

Рівень А

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 9.

Критерій 9 має повну відповідність рівню "А"

Критерій 10. Навчання через дослідження:

1. Зміст освітньо-наукової програми відповідає науковим інтересам аспірантів (ад'юнктів) і забезпечує їх повноцінну підготовку до дослідницької та викладацької діяльності у закладах вищої освіти за спеціальністю та/або галуззю.

не застосовується

2. Наукова діяльність аспірантів (ад'юнктів) відповідає напрямів досліджень наукових керівників.

не застосовується

3. Заклад вищої освіти організаційно та матеріально забезпечує в межах освітньо-наукової програми можливості для проведення і апробації результатів наукових досліджень відповідно до тематики аспірантів (ад'юнктів) (проведення регулярних конференцій, семінарів, колоквиумів, доступ до використання лабораторій, обладнання тощо).

не застосовується

4. Заклад вищої освіти забезпечує можливості для долучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, зокрема через виступи на конференціях, публікації, участь у спільних дослідницьких проектах тощо.

не застосовується

5. Існує практика участі наукових керівників аспірантів у дослідницьких проектах, результати яких регулярно публікуються та/або практично впроваджуються.

не застосовується

6. Заклад вищої освіти забезпечує дотримання академічної доброчесності у науковій діяльності наукових керівників та аспірантів (ад'юнктів), зокрема вживає заходів для виключення можливості здійснення наукового керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності.

не застосовується

Загальний аналіз щодо Критерію 10:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 10.

не застосовується

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 10.

не застосовується

Рівень відповідності Критерію 10.

не застосовується

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 10.

не застосовується

IV. Інші спостереження

У цьому розділі експертна група може викласти інші спостереження, пов'язані із освітньою програмою, освітньою діяльністю за цією програмою або процедурою проведення акредитації.

ЗВО має високу культуру якості, яка ґрунтується на корпоративній культурі, що пов'язана із козацькими традиціями. Чітка місія і філософія Університету сприяла оперативному і якісному виправленню та удосконаленню певних зауважень попередніх ЕГ ОП у ЗВО, що є свідченням якісного менеджменту. У майбутньому дана ОП, на думку всіх членів ЕГ, може претендувати на зразкову акредитацію.

V. Підсумки

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації ОП, не пов'язані із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, **відсутні**.

За результатами акредитаційної експертизи експертна група вважає, що освітня програма відповідає Критеріям за наступними рівнями відповідності:

Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми	A
Критерій 2 . Структура та зміст освітньої програми	B
Критерій 3 . Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання	B
Критерій 4 . Навчання і викладання за освітньою програмою	B
Критерій 5 . Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність	B
Критерій 6. Людські ресурси	A

Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси	В
Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми	В
Критерій 9. Прозорість та публічність	А
Критерій 10. Навчання через дослідження	не застосовується

Додатки до звіту:

Документ	Назва файла	Хеш файла
Додаток	<i>Кадри.pdf</i>	NPH0N7Rg+PIQHtc/VLBXhZa8YCcRIJZKF14xsitUGm4=
Додаток	<i>Результати оперативного реагування на зауваження.pdf</i>	s0n7QaAJLW3HtIRR8gXSI8IELNCfq8QmCULKZfVOVw4=

Шляхом підписання цього звіту ми стверджуємо, що провели акредитаційну експертизу у повній відповідності із Положенням про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, та інших актів законодавства, а також здійснювали свої функції добросовісно, неупереджено і добросовісно.

Документ підписаний кваліфікованими електронними підписами.

Керівник експертної групи

Макаренко Лідія Петрівна

Члени експертної групи

Мозгальова Наталія Георгіївна

Горковенко Тетяна Назарівна